

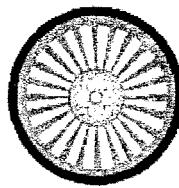


අංගුත්තර නිකායේ වතුක්ක නිපාතයේ
අපරිහානිය සූත්‍රය

දේශකයාලෝ

කම්මෙරිධානාවාර්ය

පුෂ්‍ර උච්චරියමේ ධම්මපිට ස්වාමීන් වහන්සේ



අංගුත්තර නිකායේ වනුක්ක නිපාතයේ

අපරිහානිය සූත්‍රය

දේශකයාණෝ

කම්මටවිධානාචාරීය

පූජ්‍ය උච්චරියමේ ධම්මපිටිව ස්වාමීන් වහන්සේ

“සභා ප්‍රතිච්‍රියා අනුමත ප්‍රතිච්‍රියා ප්‍රතිච්‍රියා”

(සියලු දානයන් පරදා ධර්ම දානය ජයගත්)

දිනුම් බිරේමදානයක් ලෙස පිළිගන්වන්නේ බැංකියෙක්.



Lithira

අපරිහානිය සූත්‍රය

කම්මීම්පිටුවාචාරී

පුජ්‍ය උච්චරියගම

දම්මත්ව ස්වාධීන් වහන්සේ

පුරුම මුද්‍රණය

ඩී. ඩී. ව. 2554 ව්‍ය. ව. 2010

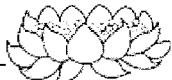
මුද්‍රණය

ලිතිර
Lithira Printing Industries

306, ඇමුල්දෙණිය හංදිය,
නුගේගොඩ.

0718152131

0114921309



උපහාරයක් වේතා!

සම්බුද්ධ ගාසනය පිරිහෙවින් පැවතුන
වකවානුවක දුෂ්කර වූ ප්‍රතිපඩා මාර්ගයකට
අවකිරීතුව ආරණ්‍යගෙනව තුවිධ ගාසනය ආරණ්‍ය
කළු වූ අපවත් වි වඩුල ශ්‍රී කළඹාති යෝගාගුම
සංස්කාලී ප්‍රධානාචාර්ය මිතිරිගළ නිස්සර්ණ වනයේ
ප්‍රථම සේනාසනාධිපති කර්මස්කානාචාර්ය
මහෝපාධ්‍ය අති ප්‍රාථම මානර ශ්‍රී ඇඹනාරාම
මාතිලිපාත්‍රන් වහන්සේ අනුල ආරණ්‍යගෙනව
අපවත්වි වඩුල ස්වාමීන් වහන්සේලට ප්‍රාථමික ප්‍රන
පිතිසන්:

මිතිරිගළ නිස්සර්ණ වනයට 43 වසරක් පිරෙන
මේ ලොහොතේ ආරණ්‍යවාසි ස්වාමීන් වහන්සේලා
හා බුදු කාරක සැලට විර ජීවනය පිතිසන් හේතු
වේතා !





පුණ්ඩානුමෝද්‍යාව

“සබා දානා ධමම දානා ජ්‍යතාති” යන සම්බුද්ධ විද්‍යාට අනුව සියලු දානයන් අතරින් ශේෂේය දානය ධර්ම දානයයි. අඩුම තරමින් බත් හැන්දක් වුවද දන්දීමට, සිල් පදයක් රකිමට මොහොතක් සිහිය පිහිටුවීමට කෙනෙකු ගොමුවන්නේ ධර්ම ගුවණය නිසාය. මෙම ධර්මදාන පින්කමට මූල් වුවයේ ද අපගේ මීතිරිගල නිස්සරණ වනයේ ප්‍රධාන කම්මට්චිනාවාරය පුරුෂ උච්චරියගම ධම්මෑව ස්වාමීන් වහන්සේගේ ධර්ම දේශනයක් ගුවණයෙනි. මෙම අපරිභාතිය ධර්ම ඇතුළත් පරිගත කළ දේශනය අසා ලේඛනගත කළේ මීතිරිගල ආරණ්‍ය පාරේ කුමුද නිවසේ පදිංචි එස්. එ. එස්. සේනාධිර මහත්මාගේ දියණීයන් විසිනි. මෙහි සේදුපත් කියවීමෙන් අනුග්‍රහය දක්වුයේ ආරණ්‍යවාසී පුරුෂ පාන්ගම ධම්මසුමන ස්වාමීන් වහන්සේ හා මෙම කටයුත්ත සංවිධානය කළේ දංගල්ලේ ආනන්ද සරත් ජයකොඩී විසිනි. ඉතා අලංකාර ලෙස මූල්‍යන්නේ ඇක්‍රීල්දෙණියේ ලිඛිත මූල්‍යණාලයෙනි.

මෙම සියලු දෙනාගේ සම්බුද්ධ ප්‍රයත්නයෙන් එමිදික්වන මෙම කෘතිය කියවා බලන ගිහි පැවිදි හැමදෙනාගේ සත්පුරුෂ ගති වඩා වර්ධනය වේවා! මෙලොවන් පරමාදරුව ගත කොට තුවිධ ශික්ෂාවන් වැඩිමෙන් මේ ගොතම ශ්‍රී සම්බුද්ධ ගාසනයේ ලැබේය හැකි උතුම් සැනසීමට ලාභ වීමට ගක්තිය, බලය, ගෙදරයය මේ තුළින් ලැබේවා! මේ පින්කමේ බලයෙන් මීතිරිගල නිස්සරණ වන ආරණ්‍යවාසී මහා සංසරත්නයට තිදුක් නිරෝගී විර ජ්වනය ලැබේවා! ජි ද උන්වහන්සේලාගේ මහය පැතුම් ඉටුවේවා! ජි ද, අපවත්වී වදාල ස්වාමීන් ව්‍යහන්සේලාට අමා මහ නිවන් සුව අත්වේවා! ජි ද පතමු. මිට වසර කිහිපයකට පෙර අභාවජ්පාත්ත වූ ඡී. ජී. මහින්දපාල පියාණන්ටත්, ජී. ජී. රන්ජන් කින්සිර සොහොයුරාවත්, අපගේ තැන්දනිය වූ වාලටි පෙරරු මැණියන්ටත් මෙම උතුම් ධර්මදානමය කුසලය නිවන් අවබෝධ වීම පිණිස වේවා! ඒ. එම්. එ. බන්ධුවති මැණියන්ටත්, ජී. එ. පුරුෂආරච්චි පියාණන්ටත්, නිරෝගී විර ජ්වනයන් ආපුරාරෝග්‍ය සැප බල අහිවර්ධනය වී නිවතින් සැනසීම ලාභකර ගැනීමට මෙම කුසලය උපනිශ්චය වේවා! සියලු යාති බන්ධු වර්ගයා මේ පින අනුමෝදන් වෙන්වා! නිවතින් සැණසීම ලබත්වා!

තෙරැවත් සරත්නායි!

ලාල් ගාන්ත කුමාර,

607/20, පිටිපන උතුර, හෝමාගම.



අපරිභානිය සූත්‍රය

නම්‍ය තැස් ආග්‍රිණා ඇත්හෙතා සමා සමුඛීයා//

“වතුනි හික්ඩිවේ ධමෙහි සමන්නාගතො හික්කු අහබො පරිභානාය නිඩානසේසට සනතිකේ. කතමේ හි වතුහි?

ඉද හික්ඩිවේ හික්කු සිල සමපහෙනා භෞති, ඉඩියෝසු ග්‍රන්ථවාරෝ භෞති, භෞත්තෙ මක්කෘසු භෞති, ජාගරියෝ අනුයුතෙනා භෞති’ති.”

මූලාසනයේ වැඩ සිටින අප ලොකු ස්වාමීන් වහන්සේගෙන් අවසරයි. අනෙකුත් සියලුම යෝගාවවර සහ පිරිසිගෙන් අවසර. අද මේ දරම දේශනාවේ විශේෂයක් වශයෙන් සඳහන් කරන්නට තියෙන්නේ සමථ වශයෙන් හෝ විපස්සනා වශයෙන් හෝ නො බෙදිවිව යෝගාවවර කියන නමට ගැලපෙන කොයි ක්‍රියැත්ත් විසින් නිරන්තරයෙන්ම අහින්නව මෙනෙහි කළ යුතු දරම කොටසක් මෙහි අඩංගුව පැවතීමයි. විශේෂයෙන් අපවත් වී වදාල මහෝපාධ්‍යායන් වහන්සේ වැනි මේ පෙරවාදී ගාසනයේ මූල් බැසිගත්තා වූ, නැත්තම් පෙරවාදී ගාසනයේ කොචියක්, දජයක්, පත්‍රකයක් වැනි කරුණු අත්දකීම් ඒ වගේම ආදරු පෙන්වමින් ගත කළ මහෝත්තමයන් වහන්සේලා තිතර පරිභරණය කරපු, තිතරම උපදෙස් දිපු කරුණු රාජියක් මේ සූත්‍රයේ සඳහන් වෙනවා.

තවත් විශේෂයෙන් මෙම සූත්‍රය ගැන සඳහන් කරනවා නම්, මූලික හැදින්වීමක් වශයෙන් කරුණු කිපයක් පොදු වශයෙන් මතක් කරන්න පුළුවන්. අපි යෝගාවවරයන් වශයෙන් මතක් කරගන්න පුළුවන්. ඒ මොකක්ද? මෙහි කියවෙන කරුණු හාවනාවට, ගාසනයට නැත්තම් සික්ෂාවට ගැනීවෙලා එහි යෙදිලා ඉතාම සාදරයෙන් නොරකින ඇත්තන්ට බොහෝම තීරසයි. මේ තියෙන කරුණු වල කිසිම ගැමීමක්, කිසිම කුතුහලයක් දනවත ගතියක් නැහැ. නමුත් යම් යෝගාවවරයෙක්

ඉතාමත්ම සාදරයෙන්, ඉතාමත්ම විස්තර ගරු කරමින්, ගාසන බුහුමතවරයාවේ එහෙම නැත්තම් මේ ශිල ශික්ෂා, සමාධි ශික්ෂා, ප්‍රඟා ශික්ෂා යන මේ තුළිව ශික්ෂාවහි ගතකරනවා නම්, එහෙවි කෙනාට මේ ධර්මයෙහි විශේෂ මිහිරියාවක් පවතිනවා. විශේෂ රසවත් බවක් පවතිනවා. සාදර බවක් පවතිනවා. ඒ නිසා එක් එක්කෙනෙක් වශයෙන් අප අතට මේ සූත්‍රයේ සඳහන් වන කරුණු, හරියට හැඩ වෙන්න කුමති තරුණ කාන්තාවකට හෝ තරුණ පුරුෂයෙකුට ආදාසයක්, කණ්ඩාඩියක් වගේ යෝගාවවර ජ්විතයට තමන්ගේ පැතිකඩ රුපය දැකගන්න පුළුවන් කාරණාවක් වශයෙන් සඳහන් කරන්න පුළුවන්.

තවත් එකක් වශයෙන් සඳහන් කරනවා නම්, ලෝකයේ විවිධ ගාසන පවතිනවා. සමහර ගාසන සම්සක් ගාසන, සමහර එවිචා මිල්යා ගාසන. ඒ බොහෝ ගාසන වලත් ගාසනයක් එක්කම, නැතිනම් ධර්මයන්, එහෙම නැත්තම් ආගමික නිකායක් සමග ඒ ඒ නිකායට අදාළ හික්මීම් පවතිනවා. නමුත් මේ අතරතුර බණ අසන අය වශයෙන් විශේෂයෙන් හඳුන්වල දෙන්න දෙයක් නැහැ. මෙශ්යේ නැතන් විශේෂ තැනක් මේ අපි මේ ගත කරන සම්සක් සම්බුද්ධ ගාසනයේ පවතිනවා. ඒ නිසයි මේ පිරිසයක් වශයෙන් පුරුණ කාලීනව ජ්විත පරිත්‍යාගයෙන් මේ වගේ කටයුතු වල යෙදෙන්නේ. මේ අනුව බලනකාට කාරණානුකූලව කළුපනා කරන කෙනෙකුට උනත් අනෙකුත් නිකායාන්තර වෙනස්කම් සමග මේ පේරවාදයේ කොහොමද මේ බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ගැඹුරු ගාසන පණිවුඩිය මෙවිවර කාලයක් පැවතුනේ කියන රහස හොයලා බැලුවාත්, දීන් අවුරුදු 2500 ගාණකට වඩා තවමත් සංඛ්‍ය පැවතුනේ කොහොමද කියල හොයල බැලුවාත් අන්න ඒ ප්‍රශ්නවට උත්තර ලබාදෙන්නේ මෙන්න මෙවැනි වූ විස්තර හික්මීම් ස්වරුපවලයි.

මේ හික්මෙන ස්වරුප මේ පේරවාද ගාසනයේ සංවිච පැවතනා. අනෙකුත් නිකායවල එවැනි හික්මීමධරම, පොත් පත් වලට එක්ව සීමාවෙලා තියෙනවා. එහෙම නැතිනම් වැදුම් පිදුම් වලට සීමාවෙලා තියෙනවා. මේ නිසාත් මෙවැනි සූත්‍ර පාය වල සඳහන් දේවල් කියවීමේ ද පරිහරණය කිරීමේ ද එහි නොයෙදෙන්නාට එහෙම නැත්තම් ඒ පිළිබඳ ඇදහිල්ලෙන්

ග්‍රද්ධාවෙන් කටයුතු නොකරන්නාට මෙහි නීරස බවක් පවතිනවා. මේ අනුව සමහර ඇත්තො පවසනවා දැන් ගාසනය පණ තැහැ කියලා. දැන් ගාසනය මැරිලයි කියලා. දැන් ගාසනයෙහි ප්‍රතිඵල, මාර්ග එල ලබන්න අපහසුයි කියලා. ඒ මොකද? මෙන්න මේ ප්‍රංචි කරුණු මරණ නිසා. මේ ප්‍රංචි කරුණු වලට පණ නොදෙන නිසා. මේ නිසා දැනටත් ගාසනයේ පණ දෙමින් ගත කරන මහෙත්තමයන් වහන්සේලා හරියට මහ කැලයක මැද ගත කරන දළ සහිත මහා හස්තිරාජයේ වගේ.

මේ ගාසනයේ කටයුතු කරන ඇත්තේ ඒ තමන්ගේ ගුණ වරිත, ඒ තමන්ගේ ගාසනික ජ්වලය හෝ මිප් නෘවන්තේ මෙන්න මේ ධර්ම වලට තැනැදීම නිසා. ඒ නිසා ගාසනයේ දියුණුව පතන, ඉදිරියට බලාපොරොත්තු වන, පරිභානියක් බලාපොරොත්තු නොවන, නිවනට අංවෙන්න කුමති, සැම සියලු කෙනෙක් ම නිතරම පරිභරණය කළ යුතු වටිනා ධර්ම මේ ධර්ම. ඒ ධර්ම වශයෙන් විශේෂ කුඩා පේන ගතියක්, උනන්දු කරන ගතියක්, එහෙම තැත්තම් උත්සුක කරන ගතියක් තැහැ. අපි යම්තාක් ඒ ධර්ම ඉතා සියුම් ධර්ම වශයෙන් තේරුම් අරගෙන, ඒ ධර්ම අප විසින්, යෝගාවචර පිරිස විසින්, යම්තාක් රකිනවාද? ඒ යෝගාවචරයා ධර්මයෙහි ආරක්ෂාවට ලක්වෙනවා. යම්තාක් අපි මේ ධර්මය ආරක්ෂා කරනවාද? ඒ තාක් අපිට ධර්ම ආරක්ෂාව ලැබෙනවා. ඒ නිසා මූලික හැදින්වීමක් වශයෙන් මේ ඉදිරිපත් කරන්න යෙදුනේ මේ සුනුයේ අඩංගු කරුණු එක එකක් සවිස්තර විස්තර කිරීමට පෙරාතුවයි.

මේ සුනුය අංගුත්තර නිකායේ වතුක්ක නීපාතයේ සංගුහ වන සුනුයක්. නම වශයෙන් සඳහන් කරලා තියෙන්තේ අපරිභානිය සුනුය කියලා. පරිභානිය කියන වචනය සාමාන්‍ය සිංහලයෙහි භාවිතා වෙනවා. පිරිහිම්, පරාජයවය කියන වචනයක් (මෙක පාලි වචනයක්) සඳහන් වෙනවා. පිරිහිම් කියන කොට අපට වැටහෙනව. ඒ පිරිහිම් අද ගාසනය ගැන කරා කරනකොට බොහෝ විට රැවි පිළියවි දෙන වචනයක්. ගාසනය පිරිනෙනවා, සංස්යා වශයෙන් පිරිනෙනවා, සිලය වශයෙන් පිරිහෙනවා, කියන වචනයක්. නමුත් බුදුරජාණන් වහන්සේ වැනි සියල්ල දක්නා වූත්, සියල්ල දන්නා වූත්, ඒ සර්වඳුනා යුනයට මේ පිරිහිම කියන වචනය අලිත් දෙයක් නොවේයි. මොකද? බුදුරජාණන්

වහන්සේගේ ශ්‍රී මුඩ් දේශනාවෙහිම සඳහන් වෙනවා තමන් වහන්සේගේ සමාක් අධිෂ්ථානයක් වශයෙන් මේ ගාසනය 5000 ක් කල් පවතිනවා. නමත් ඉදිරියට එනකොට එනකොට එහි යම් යම් ගුණ අතින් පිරිහිමක් සිද්ධ වෙලා කුමයෙන් දියවී යන තත්ත්වයට පත්වෙනවා. එවැනි පිරිහිමක්, දියවී යාමක් ව්‍යව ඉඩ නොතබා තමන්ගේ ජීවිත පරිත්‍යාගයෙන් කටයුතු කරන යම් යෝගාවවර පිරිසක් නැත්තාම් විනෝය ජනතාවක් මේ ගාසනයේ මතු මත්තේ පහළ වෙනවා නම්, අන්න එවැනි ජනතාවට අත්වැලක් වශයෙන්, උපදේශයක් වශයෙන් තමයි මේ අපරිභාණිය ධර්ම මතු කරලා පෙන්නලා තියෙන්නේ.

මේ අපරිභාණිය ධර්මවලත්, මේ අපරිභාණිය සූත්‍රයේ සඳහන් කරන්නේ පුරුණ කාලීනව යෝගාවවර ජීවිත ගත කරන, එයටම එයටම ගත වෙවිව පිරිසක් වශයෙන්. ඒ නිසා මෙතැනදී අපට ගන්න තියෙන්නේ මේ ගාසනය කියන බාහිර ගාසනය, අභ්‍යන්තර ගාසනය කියලා දෙකට බෙදාලා ගත්තාත් මේ අපරිභාණිය සූත්‍රය කියලා මෙතැන සඳහන් කරන්නේ අභ්‍යන්තර ගාසනය පිළිබඳවයි. වෙන විධියකට කියනවා නම්, මේ බණ කියන බණ අහන අපට එක එක්කෙනෙක් වශයෙන් පෙළද්‍රේගලිකව සලකා බැලිය යුතු කරුණක්. මේ කියන කරුණු සම්බන්ධයෙන් අපි සමූහය මතින්න බැ. සමූහයේ එක එක්කෙනා මේ කරුණු එක එකක් තමන් වශයෙන් භොඳට අහලා දුනගෙන එහි පිහිටුලා එහි යෙදෙනවා නම්, එනම් සමූහයේ ගුණත් පෙනේවි. තම තමන්ගේ ගුණත් පෙනේවි. ඒ නිසා මෙතැනදී භොඳට පැහැදිලි කරගන්න විනේ මොකක්ද, මේ බාහිර ගාසනය කියන්නේ? මොකක්ද, මේ අභ්‍යන්තර ගාසනය කියන්නේ? බාහිර ගාසනය වශයෙන් තම ආගම පවතිනවා. ඒ ආගමානුකූලව අපට දකින්න පුළුවන් ඒ ආගමික ස්ථාන, ආගමික පුද පුරා, සංස්කෘතික ලක්ෂණ, සමාජ ධර්ම මේ සියල්ලක්ම බාහිර ගාසනයකට අපට ගණන් ගන්න පුළුවන්. එහෙම බලන කොට ලෝකයේ මෙවිවර බෙද්ධ රටවල් තියෙනවය, මේ රටේ මෙවිවර පුමාණයක් බෙද්ධයෝය, ආදි වශයෙන් සංඛ්‍යා ලේඛන වලින් අපි මතින්නේ, අපි කිරන්නේ, අපි ගලපන්නේ මේ බාහිර ගාසනය.

නමුත් පුරුණ කාලීනව භාවනා කරන යෝගාචාරයෙක්, නැත්තම් තමන්ගේ ජීවිතය ධර්මයටම, ආගමටම, ගාසනයටම කැප කළ පුද්ගලයෙක් වශයෙන් මේ බාහිර ගාසනය තොසලකනවා තොවේයි. එහෙම නැත්තම් මේ බාහිර ගාසනය පැත්තකට කරනවා තොවේයි. බාහිර ගාසනයට ඉස්සරහින් අභ්‍යන්තර ගාසනයට ප්‍රමුඛතාවය දිලා තැන්පත් කරනවා, මොකක්ද? පුරුණ කාලීනව භාවනා කරන පිරිසක් විසින් අගය කරන, ඉදිරියෙන් තබාගන්නා, ප්‍රමුඛතාවය දෙන අභ්‍යන්තර ගාසනය, ඒ කියන්නේ ගිල ගාසනය. ඒ කියන්නේ සමාධි ගාසනය. ඒ කියන්නේ ප්‍රයුෂ ගාසනය. එහෙම නැත්තම් ගිල ගිස්සාවයි. සමාධි ගිස්සාවයි. ප්‍රයුෂ ගිස්සාවයි. මේක ඒ ගුණ වචන, ඒ ගුණ සන්තානය තුළ පමණක් මතින්න ප්‍රාථමික, දැක ගන්න ප්‍රාථමික දේවල්. මෙන්න මේ විධියේ අභ්‍යන්තර ගාසනය වැඩුනෙන්න තමයි බාහිර ගාසනයේ සේවාචරණවයක් පවතින්නේ. එහෙම නැතිව දැනට අපිට ඔය පෙනෙනා, දැනට අපිට ඔය ඇහෙන, සාකච්ඡා වෙන, බාහිර ගාසනයේ මොනතරම් ලොකු වෙනස්කම් ඇති වූනත්, දියුණු වූනත්, තහවුරු වූනත්, ස්ථීර වූනත්, විනාශ වූනත්, පැතිරිලා ගියත් ඒ වෙනසේ ලොකු වෙනසක් නැහැ. ලොකු වෙනසක් පවතින්නේ මේ අභ්‍යන්තර ගාසනයේ.

යම් එකම පුද්ගලයෙක් හෝ වේවා, අදව් වඩා ගැහුරු ගිලයකට හිත තමාගෙන ජීවත් වෙනවා නම්, සමාධියකට හිත තමාගෙන ජීවත් වෙනවා නම්, ප්‍රයුෂවකට හිත තමාගෙන ජීවත් වෙනවා නම්, ඒ බාහිර ගාසනය ගින්නෙන්, ජලයෙන්, සෞර සතුරන්ගෙන්, රුෂන්ගෙන්, වාතයෙන් කැළමෙනවා. නමුත් මේ අභ්‍යන්තර ගාසනය තොසලෙනතාක් කළේ බුද්ධ අධිෂ්ථානය පවතිනවා. ඒ නිසා මෙවැනි භාවනා කරන පිරිසකට මේ අපරිභාතිය සූත්‍රයේ ඇති විවිනාකම මේ තරම් විස්තර කරන කොට ඒක තමන් වශයෙන් විග්‍රහ කරගන්න ප්‍රාථමික වේය කියලා මං බලාපොරොත්තු වෙනවා. ර්ව පස්සේ අපි මේ සූත්‍රයේ සඳහන් වෙන කරුණු එකිනෙකක් සලකා බලම්.

අපි මේ දැනටමත් තම තමන් වශයෙන් අන් දකුලා තියෙන යම් යම් භාවනා අත්දැකීම් තියෙනවා. ඒ වගේම මූලධර්ම දැනුම තියෙනවා.

එ අනුව බලනකොට බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් පරිභාතියට පත්වෙන්නේ නැහැ, මේ තිවන දිනාට ලංචෙනවා, මෙන්න මේ ධර්ම හතර යක්කොත් කියන අපි සාමාන්‍ය සිංහලට නගා ගත්තොත් එවැනි අදහසක් දෙන කරුණු හතරේ මුළුන්ම සඳහන් කරන්නේ සිල සම්පූජ්‍යා හොති. මේ යෝගාවච්චයෙක් මෙවැනි තිවනට ලංචීම පිණිස නැත්තම් මේ සම්පූජ්‍යා සායනයේ සත්පුරුෂ ධර්මයන්හි නොපිරිහිම පිණිස කටයුතු කරනවා නම්, එවැනි පුද්ගලයෙක් ප්‍රධාන වශයෙන් ම සිල්වන්තයෙක් වෙන්න මිනේ. මේක පිළිබඳව විස්තර ඉදිරිපත් කරනකොට ඉදිරිපත් කරන්නේ බුද්ධ සායනයේ මේ අපි පවත්වන ප්‍රතිපත්ති ප්‍රජාව අනුපූර්ව ප්‍රතිපදාවක්. ඒක පටන් අරගන්නේ හැකි තැනින්, තියෙන තැනින්. කවදාකවත් නැති දෙයක් බලලා, නොහැකි දෙයක් බලලා, ඒ දේ නැති තිසා, මේ දේ නොහැකි තිසා, මට පටන් ගන්න බැ කියන එකක් මේ සායනයේ නැහැ. මේ සායනයේ තියෙන්නේ ඇති හැකි තැනින් පටන් ගන්න. ඒ පටන් අරගනී අනුපූර්ව ශිසාවෙන්, ශිසාව දියුණු කරනවා. අනුපූර්ව ත්‍රියාවෙන් තමන්ගේ යෝගාවච්ච ක්‍රියා දියුණු කරනවා. අනුපූර්ව ප්‍රතිපදාවෙන් කුම කුමයෙන් කුම කුමයෙන් ප්‍රතිපදාව ගැඹුරකට විස්තරහාවයකට පත් කරනවා. මෙන්න මේ විධයේ ශිසාවේ, ත්‍රියාවේ, ප්‍රතිපදාවේ වැඩිහිළුවෙලට කියනවා අනුපූර්ව ප්‍රතිපදාව කියලා. මෙන්න මේ අනුපූර්ව ප්‍රතිපදාව නොදැනීම තමයි යෝගාවච්ච ජ්විත කඩාකජප්පළ්කාරී වෙන්න ප්‍රධාන වශයෙන් ම හේතු වෙන්නේ. මේ තිසා සතං ධමම... = සත්පුරුෂ ධර්මය නම් න ජරු උපෙති = කවදාවත් ජරාවට යන්නේ නැහැ. කවදාකවත් දිරාවට යන්නේ නැහැ. ඒ මොකද? සත් පුරුෂය මේ බුදු බණ අමතක කරන්නේ නැහැ. දෙන පුංචි උපදේශය නමුත් අමතක කරන්නේ නැති තිසා දවසින් දවස, දවසින් දවස අඛ පියල්ලෙන් අඛ පියල්ල තරම හෝ දියුණුවට පත්වෙනවා.

අන්න ඒ දියුණුවට පත් වෙන්න අවශ්‍ය කරන ධර්ම හතරෙන් බුදුරජාණන් වහන්සේ ප්‍රථමයෙන්ම විශේෂයෙන්ම මේ සූත්‍රයේ සඳහන් කරන්නේ සිල සම්පූජ්‍යා හොති. මේ සිලය පටසමිහිදා මාර්ගයේ සඳහන් කරන්නේ සූත්‍රානා සංවර්ධන පක්ෂයා සිලමය යුතායේ. අපි උපදින කොට ඒ කන ඇගෙන්නේ නැති, ඇහැ පෙන්නේ නැති තත්ත්වයක ඉදලා

යම්කිසි ලෝක ප්‍රයුජ්‌තියකට අනුව ඇහැ පෙනීම, කන ඇසීම, රස දැනීම ආදී දේවල් පටන් අරගෙන යන කාලයේ, මූල් කාලයේ හිශයක අදාළ භාවයක් ඇත්තේ නැහැ. මූලින්ම පවතින්නේ අපේ ජ්විත පැවැත්වීමයි. රට පස්සේ මේ දෙය භොඳය, මේ දෙය තරකය ආදී වශයෙන් අපි ගුරු දෙම්විඩ්‍යන්ගෙන් භොඳ තරක තේරුම් අරගෙන, ඒ භොඳ කිරීමේ සහ තරක තොකිරීමේ කටයුතු කරගෙන යනකාට, කිසිම කෙනෙකකුට මහ බෝසතාණන් වහන්සේ වැනි තැන්නම් පාරමිතා ධර්ම ඇති කෙනෙකුට භැර තමන් වශයෙන්ම භොඳ මේකය, තමන් වශයෙන්ම තරකය මේකය කියලා තේරුම් අරගන්න ගක්තියක් ඇත්තේ නැහැ. ඒ නිසා ලෝකය මේ තරම් අන්ධකාර ස්වරුපයකට, වියවුල් ස්වරුපයකට පත්වෙලා තියෙන්නේ. එහෙම තැනි උතාට හැම කෙනෙක් ම පිළිජරගන්නවා මට පුළුවන්, මට තේරෙනවා, මට භොඳ තරක දැනෙනවා කියලා පටන් අරගන්නවා. මේ නිසා ලෝකයේ වාද විවාද බහුල වෙලා තියෙනවා. මතවාද බහුල වෙලා තියෙනවා. තමුත් බුද් ඇහැට, ඒ කියන්නේ සියල්ල දක්නා, සියල්ල දන්නා සරවඳුතා දානයට වැටහෙනවා කවමදාකවත් ගුණ ජ්විතයක් අනුන්ට ඇහුමිකන්දීමෙන් තොරව පටන් ගන්න බැහැ. ගුතමය දානයෙන් තොරව පටන් ගන්න බැහැ. ඒ නිසා අපි ලග යටහත් පහත් කමක්, මදු මොලාක් භාවයක් මූලින්ම පවතින්න විනේ. ඇහුමිකන්දීමක් සුවච්චාවයක් පවතින්නට මිනේ.

මෙන්න මේ විධියට ඇහුමිකන් දෙන කොට අපට සත්පුරුෂ ධර්මන් ඇහෙනවා. අසත්පුරුෂ ධර්මන් ඇහෙනවා. පාරමිතා ගක්තිය ඇති නිවන දිනාටට හිත යොමු කරපු කෙනාට නම් මේ අනුව මේ සත්පුරුෂයා, මේ අසත්පුරුෂයා, මේ සත්පුරුෂ ධර්මය, මේ අසත්පුරුෂ ධර්මය කියලා තේරුම් අරගන්න පුළුවන්. බොහෝ දෙනාට ඇහෙන්නෙන් අසත්පුරුෂ ධර්ම, බොහෝ දෙනා රුවිකත්වයෙන් ගරු කරන්නෙන් අසත්පුරුෂ ධර්ම මේ නිසා මේ ලෝකයේ වියවුල පවතින්නේ. තමුත් මේ සුත්‍ය අනුව බුදුරජාණන් වහන්සේ අමතන්නේ ඒ අසත්පුරුෂයෙටත් ඒ අසත්පුරුෂ ධර්ම දේශනා කරන ඇත්තේවත් නොවේයි. සත් පුරුෂ ධර්මය භායන, සත්පුරුෂයන් ඇසුරු කිරීමට බලාපොරොත්තුවෙන ඇත්තන්ව. ඒ ඇත්තො තමුත් ඇහුමිකන් දෙනවා. සත්පුරුෂයෙකුට

අැහුමිකන්දීලා ඒ ගුත්මය වශයෙන් ලැබෙන ඇෂානයෙන් පිළිගන්න යිනේ. ඒක ගැලපෙන බව තමන් තේරුම් ගන්න යිනේ. තේරුම් ගත්තොත් ඒ ධර්මානුකුල හැසිරීම සිද්ධ වෙනවා. ඒ නිසා සුජ්‍යාන = අසා සංවර්ය ඇෂාණය. ඒ අනුව හැසිරීමේ ඇෂානයට සඳහන් කරනවා ශිලය කියලා. මේ වාගේ පුරුණ කාලීන භාවනා කරන, එහෙම නැත්තම් දි සිල් වශයෙන්, සාමන්‍ර වශයෙන්, නැත්තම් උපසම්පූදා වශයෙන් සිල් රකින ඇත්තන්ට මේ පිළිබඳව ගොඩක් සවිස්තර අවශ්‍ය නැහැ. මොකද? මේ වන විටත් මේ අනුව හිත ගත යෙදු කාලය බොහෝමයි. නමුත් ප්‍රායෝගික පැත්ත සලකලා බැලුවෙන් එහෙම නැත්තම් ආදිතාව, ආනිස්ස, නිස්සරණ පැති තුන අනුව සලකලා බැලුවෙන්, අවිප්‍රේසාරණයානි බො ආනන්ද කුසලානි සිලානි. මේ කුසල ශිලය සත්පුරුෂයන් විසින් හොඳයයි සම්මත කරගන්නා ලද මේ සමාක් ශිලයේ ආනිස්ස මේකයි කියලා බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරනවා. නුවණ ඇත්තන්ට නුවණීන් සලකා ගන්න අවිප්‍රේසාරණය, විපිළිසර බව නැතිවීම සඳහා; ආනන්ද ස්වාමීන් වහන්සේට, බුදුරජාණන් වහන්සේ සඳහන් කරනවා කෙටියෙන්, “අවිප්‍රේසාරණයානි බො ආනන්ද කුසලානි සිලානි”. ඒ නිසා අපි තේරුම් අරගන්න යිනේ මේ විපිළිසරය කියන හිත නිතරම කැළඳෙන, විවිධ ස්වරුපය මානයික රෝගයක්. සමහරුන්ට ඒක නිතර බහුලව පවතිනවා. සමහරුන්ට මධ්‍යස්ථා වශයෙන් පවතිනවා. සමහරුන්ට සුඡ වශයෙන් පවතිනවා. සැම කෙනාටම නම් පවතිනවා,

පාරිග්‍රන වශයෙන්. මෙන්න මේ විපිළිසර බව පවතිනතාක් කළේ ඒ හිනේ සමාධියක් හිනින්නේ නැහැ. ඒ හිනේ ප්‍රෘත්‍යාවක් වැඩෙන්නේ නැහැ. හරියට දිය කඩකට පුළු. වදිනතාක් කල්, කැලී කැබේලිති වැවෙන තාක් කල් ඒ දියකඩි මූණිත කඩවෙලා පවතිනවා. විවිධ පවතිනවා. රු පිළිතිව පවතිනවා. ඒ පවතින තාක් කල් කඩදාකටත් ඒ දියකඩි එගාඩි ඉවුරේ ජායාව වැවෙන්නේ නැහැ. අන්න ඒ වාගේ තමයි මේ හිත විපිළිසරව පවතින තාක් කල්, වික්ෂිතත්ව පවතින තාක් කල් ඒ හිනේ යථා ස්වරුපය දැකගන්නත් බැහැ. ඒ හිතට ලෝකයේ යථා ස්වරුපය දැකගන්න බැහැ. මේ නිසා මෙවැනි ගැලුරු ධර්ම වලට යන්න නම් හිත, හිත වශයෙන් තැන්පත්වෙන්න යිනේ. විපිළිසර බවින් තොර වෙන්න යිනේ. මේකට

ප්‍රතිඵල්‍ය ධර්මය එහෙම නැත්තම් විපිළිසරභාවයේ විරැද්ධාර්ථය වශයෙන් දක්වන්නේ ප්‍රමුදිතභාවය. ප්‍රමෝදය. හිත එක අරමුණක තබාගෙන තමන් කරන දෙය පිළිබඳ ආත්ම විශ්වාසයෙන් යුත්ත්ව එහි බැසගෙන සිටින කොට එනවා ප්‍රමෝදය. මේ ප්‍රමෝදය ගුමණ එලයක්. ගුමණයෙකුට අයිතිවාසිකමක්. ගුමණ ජීවිතයේ ලැබෙන එලයක්. ඒ නිසා බුදුරජාණන් වහන්සේ සඳහන් කරන්නේ මේ ගුමණ පුද්ගලයාට රකින රකින ශිලයක් පාසා හිත ප්‍රමෝදභාවයට පත්කරනවා. ප්‍රමුදිතසූ පිති ජායති. මෙන්න මේ ප්‍රමුදිත වූ සිතින් කටයුතු කරන කොට, ශිලය හෝ වේවා, සමාධිය හෝ වේවා, ප්‍රජාව හෝ වේවා, පිති ජායති. පිති මනස්සකායා පස්සම්හති. යම් සිතක මේ පිතිය නිතර ආගුර කරනවානම්, එවැනි සිතක් සහිත කයන් ප්‍රසාදයට පත් වෙනවා. ප්‍රසාද කායා සුඩංවේදියති එවැනි ප්‍රසාද ජනක සිතක ඇති කෙනාට නිතරෝම වෙළතසික ප්‍රායෝගිකව වැටහිමක් නැත්තම් තේරුම් අරගන්න තියෙන්නේ යමක් කිරීම නිසා කෙනෙකුගේ හිත විපිළිසරභාවයට පත්වෙනවා නම්, ඒ දේ නොකට යුතුයි. ඒ දේ සමාජයටත් ගැලපෙන්නේ නැහැ. ඒ දෙය ප්‍රජාවට ගැලපෙන්නේත් නැහැ. මේ නිසා සාමාන්‍ය තේරෙන භාජාවෙන් කියනවා නම්, නොකළ යුත්ත නොකිරීමට කියනවා ශිලය කියලා. කළ යුත්ත කිරීමත් නොකළ යුත්ත නොකිරීමත් කියන මේ දෙක, පලු දෙකම එකතු කරපුවාම ඒකට කියනවා කම්පසුකරා සැළාණ සමා දිවිය කියලා. හොඳ දේ කෙරුවාත් හොඳ ප්‍රතිඵල ලැබෙනවා, නරක දේ කළාත් නරක ප්‍රතිඵල ලැබෙනවා, කියන මුලික ඇළය, මුලික සමාක් දාෂ්දීය. ඒ අනුව නම් එයින් ප්‍රතිඵල ලබාගන්නට කුමති පණ්ඩිත ඇත්තෙක් නම් කළ යුත්ත කරන්නට ඕනෑම සිතෙන්. නොකළ යුත්ත නොකරන්නට සිතෙන්. මේ ගාසනයේ කළ යුත්ත කිරීමට අපි තනි වචනයක් කියනවා දානය කියලා. නොකළ යුත්ත නොකිරීමේ තනි වචනයට කියනවා ශිලය කියලා. භාවනා කරන යෝගාවවරයාට මේ ශිලය කියන වචනය දන් දෙන ඇත්තන්ට වැටහෙනවට වැඩිය බොහෝම ගැඹුරින් වැටහෙනවා. ගැඹුරින් වැටහෙන්න අවස්ථා රාභියක් ද්‍රව්‍ය පුරා මතුවෙනවා. ඒ

කොහොමද? තමන් පර්යාක වගයෙන්, සක්මන වගයෙන්, වන්පිළිවෙන් වගයෙන්, පිණ්ඩාත වාරිකා වගයෙන්, පැන් පහසු කිරීමේ, සේදීම කටයුතු කරන වාරයක් පාසා සැම ප්‍රංශී කටයුත්තක් විෂයෙහිම සතිමත්ව ගත කරනවා නම්, යෝගාවච්චයාගේ මුළු ද්‍රව්‍යෙම සිදුවන දේවල් අනුව දැනගන්න ප්‍රංශවන් මේ මේ කටයුතු නිසා, මේ මේ ප්‍රද්‍රාගලයන් ආගුය නිසා, මේ මේ ස්ථාන නිසා, මගේ සිත කැලැසුනා. මගේ හිත විස්මිප්ත්හාවයට පත් වුනා. මේ දැනගැනීම සතිබලයක්. මේ දැනගැනීම යෝගාවච්චයා අතින් සිදුවෙන්නේ තැනිව එක සඛුහුමවාරින් වහන්සේලා අතින් බලාපාරොත්තු වෙනවා නම්, ගුරුවරු අතින් බලාපාරොත්තු වෙනවා නම්, රටේ පොලිසියෙන්, එහෙම නැත්තම හමුදාවෙන්, නීතියෙන් බලාපාරොත්තු වෙනවා නම්, මහා අවුලක්, මහා වියවුලක්, ගාසන විලෝපනයක් සිද්ධ වෙනවා.

එම නිසා මෙම ධර්ම දේශනා වලින් බලාපාරොත්තු වෙන්නේ තමා වගයෙන් තමන් දැනගෙන රකිය යුතු මේ කරුණු කළින්ම අහලා ඒ අනුව හැසිරීම. ඒ නිසා භාවනා කරන යෝගාවච්චයාගේ සිලය ඉතාමත්ම සියුම්. එක හරියට භුණු පිරියම් කරපු බිත්තිය වගේ. ඉතාම ප්‍රංශී කළ ලෝයක් වුනත් ඇති වුනෙන් බොහෝම කැපිලා ජේනවා. නමුත් කුමුදී බිත්තියක් තම් එකට කළ ලෝයක් ඇති වුනාට පේන්නේ තැහැ. ඒ වාගේ තමයි මේ අහු දරුවන් රකින ගැහයේ සිට කටයුතු කරන කාරය බහුල ප්‍රද්‍රාගලයන්ගේ කටයුතු. ඒ ඇත්තන්ට සිල් පදයක් කැඩුනය කියලා, පොඩී දෙයක් උනයි කියලා, කොහොමත්ත කැලැසිවිව හිතේ කැලැසිල්ල වෙනසක් තැහැ. නමුත් සිල්වන්තයාට අනෙකුත් ධර්ම වලින් සැහෙන ප්‍රමාණයට හිත තැන්පත්වෙලා තියෙන නිසා තොදුට කිරලා මැනලා දැනගන්න ප්‍රංශවන්, සාහේස්සව දැක බලාගන්න ප්‍රංශවන් තමන්ගේ කටයුතු වල මේ මේ කටයුතු කරන කොට සිලය හෝ හිතේ විපිළිසර භාවය වැඩිවෙනවා, මේ මේ දේවල් කරනකොට අඩුවෙනවය කියලා. මේ නිසා මෙතැනිදී සිලයෙන් එහාට යනකොට කරුණු කාරණ කියාදීමේ වගකීම ගාස්තාන් වහන්සේ නමකට පත් වුනාට ඒ අනුව හැසිරීම සම ප්‍රතිඵල ලබාගැනීම ආදිනව, ආනිසංස භුක්ති විදිම යෝගාවච්චයාටම පැවරෙනවා. මේ නිසා ඇුනය මූළුවෙන්න පටන් අරගන්නවා.

මේ නිසා සාමඟුදු එල කියන්නේ ගුමණ භාවයේ එල ලබාගැනීමේ වගකීම මෙතැන් පටන්ම යෝගාවවරයාට කුම කුමයෙන් කුම කුමයෙන් වැඩිවෙන්න පටන් අරගන්නවා. මේ තමයි ශිල සංවරය නිසා යෝග ජ්විතයකට ආදිනව වශයෙන් ආනිසංස වශයෙන් කරගන්න පූජ්‍යවන් සංවිධාන.

මේක තවත් පැන්තකින්, නැත්නම් මේකටම ගක්තියක් දීමක් වශයෙන් තව පැන්තකින් විශ්‍රාහ කරනවා නම්, අපි මේතාක් කල් ප්‍රවන්ත්වපු ධර්ම දේශනා අනුවත්, එහෙම නැත්නම් බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් නිතරම තමන්ගේ උපදෙස් අනුව කටයුතු කරමින් සැපවත් වීමට කුමති හිජු, හිජුණී, උපාසක, උපාසිකා ඇත්තන්ට නිතරෝම මෙනෙහි කළ මේ අප්‍රමාදය අනුව කල්පනා කරලා බැලුවත්, සිහිය සතිය පිහිටිම අනුව කල්පනා කරලා බැලුවත්, ඒ අප්‍රමාදයේ අවස්ථා තුනකට කඩලා ගත්තොත් ඉතාම ගොරේසු අමතක කිරීම්, ඉතාම ගොරේසු ප්‍රමාද, මධ්‍යස්ථා ප්‍රමාණයේ අමතක කිරීම් නැත්නම් මධ්‍යස්ථා ප්‍රමාණයේ සිහි නැතුව වැඩ මධ්‍යස්ථා ප්‍රමාණයේ ප්‍රමාද, ඉතාමන්ම සියුම් අමතක කිරීම්, ඉතාම සියුම් අසිහිය, ආදී වශයෙන් මේ අප්‍රමාදය, මිලාරිකය, මධ්‍යස්ථාය, සියුම් වශයෙන් ගත්තොත් ශිලය කියලා කියන්නේ ඉතාම මිලාරික අප්‍රමාදයක්. අශිලය කියලා කියන්නේ, එහෙම නැත්නම් විපිළිසරකම කියලා කියන්නේ, මිලාරික මට්ටමේ කෙලෙස් ද්‍රූෂ්වරිත. මේ නිසා මේක සඳහන් කරනවා කායික, වාචසික ද්‍රූෂ්වරිත කියලා. කාය ද්‍රූෂ්වරිත, වලී ද්‍රූෂ්වරිත මෙවා රට එහාසින් තියෙන්නා වූ සියුම් ධර්ම වලට වඩා ඉතාමන්ම ගොරේසුයි. විශේෂ කාරණය තියෙන්නේ අනුන්ට ජේනවා. මේ ශිලය කියන ධර්මයේ තියෙන වෙනස තමයි යම්කිස කෙනෙක් සතෙක් මරණවා නම්, සෞරකමක් කරනවා නම්, කාමයෙහි වරදවා හැසිරෙනවා නම්, වගේ එහෙම නැත්නම් බොරු කියනවා, කේලාම් කියනවා, පරුෂ විවන කියනවා, හිස් විවන කරා කරනවා, ආල්ව අභ්‍යමක ශිලය වශයෙන් නම්, ආල්වය වරදිනවා නම්, එහි තියෙන ගොරේසු කම කොවිවරද කියනවා නම්, මේ අභ්‍යන්තර ගාසනය වැඩිමට ප්‍රතිඵා දී කටයුතු කරන පූද්ගලය තමන්ගේ සන්තානය ඉක්මවලා විතිකුමණය කරලා සමාජ ධර්මයක් වශයෙන් තමන්ට අනුන්ට ද්‍රක්දෙන වියවුලක් ඇති කරනවා.

එකට කියනවා දුස්සිලය කියලා. ඒ සිලය නිසා තමන්ට විතරක් නෙවෙයි හිනේ කැලඹීම ඇති වෙන්නේ. තමන්ට විතරක් නෙවෙයි ප්‍රමාදය පහළ වෙන්නේ. ඇසු දුටු ඇත්තන්ටත් පහළ වෙනවා. මේ නිසා සිලය කියන්නේ විශේෂයෙන්ම පිරිසිදු වෙවිව අවස්ථාවක්. නිදර්ශනයක් වශයෙන් තෝරුම් අරගන්න කාරණාවක් කියනවා නම්, අපි දන්නවා අද නවීන විද්‍යාවේ මේ ගැරිය පිළියම් කරන කුම, විශේෂයෙන්ම බටහිර වෙබදා කුමයේ තියෙන වැදගත් ස්වය්ස්ථාවක් තමයි මේ ගලුයකරුම. ගලුයකරුම නිසා තමයි මේ ආයුර්වේද වෙබදා කුමය ඉක්මවලා බටහිර වෙබදා කුමය දියුණු උනේ. ඒ මොකද ඒ ඇත්තේ මේ ගලුය කරුමය කරන්නේ ඉතාම පිරිසිදු පරිසරයක, ජ්වානුහරණය කරපු පරිසරයක. මේ ජ්වානුහරණය කිරීම, විෂ්වීජ දුරු කිරීම සඳහා විවිධ රසායනික ද්‍රව්‍ය, විවිධ කුම, පිළිබඳ පර්යේෂණ කරන නිසා ඒ ඇත්තේ තුවාලයක් විවෘත කරන්නට පෙර විශේෂයෙන් ජ්වානුහරණයක් කරනවා. එට අමතරව විශේෂ ගලුයකරුම කරනවා නම්, ඒ සඳහා ගලුයගාර හඳාගෙන තියෙනවා. උපකරණ ජ්වානුහරණය කරලා, වානාගුය ජ්වානුහරණය කරලා, ඇතුළුවෙන ඇත්තෙනා මික්කොම පුළුවන් තරම් ජ්වානුහරණය කරලා, ඒ කුළ ලෙඛාගේ ගැරිය විවෘත කරලා, බෙහෙත් ගල්වලා, අනවකා කොටස් අයින් කරලා මසාගන්නවා. මසාගෙන ජ්වානුහරණය කරලා සාමාන්‍ය ලෝකට පත්තකරනවා. බොහෝම වේගන් සුව වෙනවා. මෙවැනි ගලුයකරුම කරනකොට අපි දන්නවා, හදවතේ ගලුයකරුමයක් එහෙම නැත්තම් මොලේ ගලුයකරුමයක් කරන වෙලාවක නම් සාමාන්‍ය ජ්වානුහරණයකින් කරන්න බැහැ. ඒ සඳහා ගලුයකරුම යම්කිසි රටවල් වල කරන්නත් බැහැ. විශේෂයෙන් දුර බැහැර රටවල් වලට ගිහිල්ලා, විශේෂයෙන්ම ජ්වානුහරණය කරපු ඒ ගලුයගාර වල විශේෂයූ වෙබදාවරු අතින් කරගන්න ඕනෑම්. ඉතින් එහෙම කළ යුතු හදවතේ සැත්ත්මක් එහෙම නැත්තම් මොලේ සැත්ත්මක් යම්කිසි කෙනෙක් කුස්සියක කරන්න ගියෙන් කොහොම හිටියිද? එහෙම නැත්තම් වැසිකිලියක කරන්න ගියෙන් කොහොම හිටියිද? අපිට හිතන්න පුළුවන් කොවිචර හයානක තත්ත්වයකට ද විවෘත වෙන්නේ කියලා. අන්ත එහෙම තමයි මේ යෝගාවවරයා කියලා තියෙන්නේ මේ කයේ වැඩ පිළිවෙළක් කරන

කෙනෙන් නොවයි. රට වඩා හාන්පසින්ම සියුම් හිතේ වැඩ පිළිවෙලක් කරන්නේ. ඒ හිතේ වැඩ පිළිවෙලක් කරන කෙනා හාන්පස දුවිලි සහිත නම්, හාන්පස විෂේෂ සහිත නම්, කෙලෙස් සහිත නම්, කෙලෙස් සහිත ඇත්තේ ආගුය කරනවා නම්, කෙලෙස් සහිත කායික වාචික කටයුතු කරනවා නම්, එවැනි පුද්ගලයාගේ ගළුකර්මය කොතැනින් කෙළවර වෙසිද කියලා හිතාගන්න බැහැ. මේ නිසා යෝගාවච්චයා තමන්ගේ ගක්ති ප්‍රමාණයෙන් මේ කෙලෙස් කියන විෂේෂ දුරු කරගැනීමෙන්, කායික වාචික දුෂ්චරිතයන් දුරුකර ගැනීමෙන්, විතික්කම කෙලෙස් දුරුකරගැනීමේ කටයුත්ත ගැඹුරෙන් සලකන්න ඕනෑම. ඒක නිසා තමයි “සිල සමඟෙනා භෞති” කියලා කියන්නේ පිරිසිදුහාවය.

මිගාවට බුදුරජාණන් වහන්සේ සඳහන් කරන්නේ “ඉන්දියසූ ගුණකාලාරා භෞති” අඩි මෙතුවක් කල් මේ විස්තර කරපු ක්‍රමයේ හැටියට අප්‍රමාදී, ගොරෝසු නැත්තම් කාටත් වැටහෙන ඕලාරික මට්ටම වශයෙන් මේ ශිලයේ සඳහන් කරනවා මිගාවට මධ්‍යස්ථා අප්‍රමාදය සඳහන් වෙන්නේ ඉන්දිය සංවරය වශයෙන්.

ලේ ඉන්දිය සංවරයෙන් ශිලයෙන් ඇති වෙනස නම් මේ යෝගාවච්ච පිරිස වගේ තමන් වශයෙන්ම තමන් විසින්ම වැද්දා ඉල්ලා ගත්ත සිල පද්ධතියක්, සිල සංවර පද්ධතියක් අනුව හික්මෙන කෙනෙකුට නම් ඇස් බේල කරකව කරකව එහේ මෙහේ බලන එක භෞද නැහැ. එන එන ගබඳ අනුව කන යොමු කරමින්, තැන් තැන් වලට යමින් පණිව්‍ය තුවමාරු කරන එක භෞද නැහැ. අහන එක භෞද නැහැ. රස ගේදය අනුව යමින් රස සොයා යාම භෞද නැහැ. සුවද දේවල් සොයාමින් ගද දේවල් ප්‍රතිසේෂ්ප කරමින් නාසය පිනවන්න හදන එක භෞද නැහැ. සුව පහසු යාන වාහන, ඒ වාගේම ගෙවල් දොරවල් වල තියෙන ඇද, පුවු, මේස, කය සැතුපැවීම භෞද නැහැ. හිතට එන භෞද නරක ගේදයෙන් තොරව සැම සිතුවිල්ලක්ම රස විදීම භෞද නැහැ. ඒ මොකද? තමන් ඉල්ලාගෙන රකින මේ වැදගත් ශිලය නිසා. තමුත් අඩු දුටුවන් රකින හිහිගේ කටයුතු කරන ඇත්තන්ට නම් මෙකේ ඇති දේශයක් නැහැ. ඒක ඒ ඇත්තන්ගේ ශිලය නැත්තම් පංච ශිලය නැත්තම් ගජාග්‍රිත ශිලය අනුව බලන කොට වැරද්දකට වැටෙන්නේ නැහැ. ඒ ඇත්තේ

කරන වැඩි මානව අයිතිවාසිකමක් යටතේ කරන්නේ. සාධාරණ නීතිය යටතේ කෙරෙන්නේ. තමන්ගේ පුද්ගලික නිධාස අනුව කටයුතු කරන්නේ. ඒ එකක්වත් විලෝපනයකට පත්වන්නේ නැහැ ඇහැ සංවර කරගත්තේ නැහැ කියලා, කන සංවර කරගත්තේ නැහැ කියලා. නමුත් යෝගාවචරයාට නම් සංවර නොකරගත්තා මූල් අවස්ථාවෙහිම බාධා කරනවා. මොකද? සිත විප්පිලිසර කරනවා. නමුත් දෙපාර්ශවයටම තිබෙන ආදිනවයක් තියෙනවා. ප්‍රකට ආදිනවයක් තියෙනවා. ඒ මොකක්ද? මේ ඇහැ පිනවීම දිගේ, කන පිනවීම දිගේ, ආදි වශයෙන් ඇත්තා වූ මේ ඉන්දිය ද්වාර හය දිගේ යන කෙනා පටන්ගත්තේ නම් අභිජකව තමයි. සාධාරණව තමයි. මම ඉදිරියට ඉදිරිපත් වෙවිව රුපය ලස්සන වශයෙන්, අංග ප්‍රත්‍යාග වශයෙන්, ව්‍යාපෘත්‍ය අනුව්‍යාපෘත්‍ය වශයෙන්, බැඳුවට කාවච්චවත් හානියක් නැහැ. ඒක සාධාරණයි. ඒක් කාවච්චවත් බාධා නැහැ කියලා තමයි පටන් අරගත්තේ.

නමුත් මේ බැඳීමෙහි පවතින්නා වූ මෝහ ජනක ස්වරුපය තිසා තෙන්හා, දිවියී, උපාදාන වශයෙන්, කටයුතු කරන මේ ධර්ම, සංශෝධන කොටසක්. මේ තාප්තාවේ තිබෙන්නේ කටයුතුවත් ලද පමණින් සතුවුවන ස්වරුපයක් නොවේයි. ඒ දකින රුපය හොඳ නම් ලංච්වන්න හිතෙනවා. මගේ කරගත්තා හිතෙනවා. නැවත නැවත ආග්‍රාය කරන්න දිරිස වශයෙන් ආග්‍රාය කරන්න හිතිලා ඉඩීම උපාදානය දිහාවට දැඩි ග්‍රහණය දිහාවට එය වැඩින ස්වරුපයක් තියෙනවා. නොත්තියක් පවතිනවා. මේ නොත්තිය තිසා පුද්ගලය මූලින්ම පැවතිවිට මෝහය තිසා මෝහය අනුව මේ නොත්තිය වැඩිනවා. අංකුරය දිගට වැඩිලා අවසානයේ දී සාධාරණව හෝ වේවා, අසාධාරණව හෝ වේවා, තමන්ට දුක් වී හෝ වේවා, අනුන්ට දුක් දී හෝ වේවා, මේ රුපය ලංකර ගැනීමට කයින් පවා දුෂ්චරිත කරන්න ඉඩ තියෙනවා. වචනයෙන් පවා දුෂ්චරිත කරන්න ඉඩ තියෙනවා. ඒ තිසා මේ ඉන්දිය සංවරය මූල් ස්වරුපය සාධාරණයි. නීත්‍යානුකූලයි. පෙළද්ගලික නිධාසට ඉඩ තිබෙනවා. නමුත් දිගේ එහාට යනකොට කොතැනකදී තමන්ගේ ගුණ විනාශ වෙයිද, පිරිහෙයිද, කියන්න බැහැ. කොච්චවර නම් නරක දුෂ්චරිත කටයුතු ඒකට කරයිද කියන්න බැහැ. මේ අතර මැද තියෙන්නේ මන් කොට ගෙනියන ස්වරුපයක්.

මේ නිසා යෝගාවවර ජ්විතයට විනාශකාරී බවක් ඇතිවෙනවා. ගියි ඇත්තේ වූනත් අනවගා ප්‍රමාණ ඉක්මවලා කරන්න ගියාම සාමාන්‍ය දුෂ්චරිත වලට වැට්ලා ගුණවත් නැඳුවතුන්ගේ බැඳුමට ලක්වෙනවා. පොලිසි විලින් නීති විලින් හිරේ විලංගුවේ වැවෙන්න පතන්න අරගන්නවා. අවසානේ අපායගාමී කර්මපල රස්කරන තත්ත්වයට පත්වෙනවා. යෝගාවවරයාට ඒ හායානක කම් තියෙනවා. මේ නිසා යෝගාවවරයා යන සාමාන්‍ය ප්‍රමාණයට හිලයෙන් තමාගේ ගුණ ජ්විතය රුකුගත්තාට පස්සේස් සතිය පිහිටුවීම මාරුගයෙන් නිතරම ද්‍රව්‍ය පුරාම සතිමත් වෙන කොට මේ ඉන්දිය සංවරය ලංකර ගන්නේ නැත්තම් නියම අවස්ථාවේදී නියම වේලාවේදී ඒ යෝගාවවර ජ්විතය බොහෝමත්ම කම්කටොල් සහිත ජ්විතයක් වෙනවා. ඒ යෝගාවවරයා විතරක් නොවෙයි, ඒ සඛුන්මලාරීන් වහන්සේලාටත් වෙහෙස කරනවා. ගුරුවරුන්ටත් වෙහෙස කරනවා. ස්ථානයටත් වෙහෙස කරනවා. නමුත් භෞද්‍ර මතක තියාගන්න තියෙන්නේ අනුත් ගැන මතින කොට, අනුත් ගැන කළුපතා කරන කොට, යම් කිසි ප්‍රමාණයක හාවනාව දියුණු නැති කෙනාට කවඩාකවත් බැහැ ඉන්දිය සංවරය ඇති කරගන්න. ඒක භෞද්‍ර තේරුම් අරගන්න ඕනෑම්.

ඒක නිසා යම්කිසි කෙනෙකුට, තමන්ට වැටහෙනවා නම් පර්යාංකයට හිහිල්ලාත් විනාඩියකින් දෙකකින්, විනාඩි පහකින් දැහැයකින් නැත්තම් පැය හායයකින් සමාධිය ඇතිවෙනවා. ඒ ඇතිවෙන සමාධිය දුන් වෙනදාට කුලින් ඇතිවෙනවා. ඒ සමාධිය නිසා හිත භෞද්‍ර ගත භෞද්‍ර තැන්පත් වෙනවා දකිනවා නම් භෞද්‍රයි අන්න ඒ වගේ තමන්ට ආදර්ශයක් වශයෙනුයි මේ ඉන්දිය සංවරය ලංකර ගන්න ඕනෑම්. එහෙම නැත්තම් සැම යෝගාවවරයෙක්ම මේ විදිහ විය යුතුයි, මෙහෙම විය යුතුයි, කියා අපි අනුත් මතින්න ගන්න උපමානයක් තොවෙයි මේ ඉන්දිය සංවරය. අර විධියට සමාධිය තමන් කුල බෝ වෙන, ඒ වගේම සති සම්පර්ශක්ද වැඩින ස්වරුපයක් දකිනවා නම් යෝගාවවරයක් හැකිතාන් ගක්තියෙන් ඉන්දිය සංවරය දියුණු කරන්න ඕනෑම්. ඒක මූලදී භෞද්‍රටෝම තේරුම් අරගෙන කරගන්න ඕනෑම්. ධර්මයක් වශයෙන් අහලා තියෙන්න ඕනෑම්. කෘෂීමට තමයි මෙක ලංවෙන්නේ. රගඡැමකින් තමයි අපි මෙක ජ්විතයට ලංකර ගන්නේ මූලින් මූලින්. නමුත් මතක තියාගන්න ඕනෑම් මේ රගඡැම හැමදාම කරන්න බැහැ.

එ් රගපැම තාත්විකභාවයට පත්වෙන්නම නම් දච්සින් දච්සින් දච්ස ශිලය වැඩීමක් තියෙන්න ඕනෑ. සමාධිය වැඩීමක් තියෙන්න ඕනෑ. පූජාවේ වැඩීමක් තියෙන්න ඕනෑ. එහෙම නම් මුලින් තමන් රහතන් වහන්සේ නමක් විදියට ඉදුරන් සංවර්තියෙන යනකාට ක්‍රම ක්‍රමයෙන් ක්‍රම ක්‍රමයෙන් ඉදුරන් සංවර්තිමත් ස්වභාවික වෙනවා. සති සම්ප්‍රදායුෂ්‍යයන් වැශිනවා. අවසානයේ තමන් බලාපොරොත්තු වන්නා වූ ඒ රහන් මාරුගයටම මේ ඉදුරන් සංවර්තිය විසින් පත් කරනවා. මේ නිසා තේරුම් ගන්න ඕනෑ මේක තමන් වශයෙන් මතින්න පූජාවන්, තමන් වශයෙන් අවවාද කරගන්න පූජාවන්, තමන් වශයෙන් නිග්‍රහ කරගන්න පූජාවන්. ඒ මිසක්, මේ කරුණු ඇහෙන්න ඇහෙන්න අනුන් මතින්න යන්න එපා. ඒ මොකද? කාටන් පූජාවන් අර මුලින් කරන කාන්තීම වැඩි පිළිවෙළ කරගෙන යන්න. නමුත් ඒක යා දෙන්නේ නැහැ. ශිලයෙන්, සමාධියෙන්, පූජාවෙන් අනුග්‍රහය ලැබෙන්නේ නැති නම් තමන් පටන් අරගත්ත ඉදුරන් වශයෙන් සංවර්ති කරගන්න පටන් ගත්ත ක්‍රමය දිගට යන්නේ නැහැ.

මේ නිසා ඒ සත් පුරුෂ ධර්මයක් වශයෙන් අනෙකුත් ශිල, සමාධි, පූජා වැඩීමට කටයුතු කරන්නේ නැතිව හැසිරීම මාත්‍ර වශයෙන් පමණක් ඉන්දිය සංවර්තිය යන කෙතා අවසානයේ විභිංත් කරන්නෙක් බවට පත් වෙනවා. ඒ තත්ත්වයට පත්වීම නොවේ මේ උපදෙස් මාලාවේ බලාපොරොත්තු වෙන්නේ. තමන් ශිලයේ පිහිටා ගත්තා වූ මූල කර්මස්ථානය දියුණු කරගෙන යන වෙළාවේදී සමාධි පූජා වල යම් විදියේ දියුණුවක් ඇති වෙනවා නම් එයට අනුග්‍රහ දක්විය යුතුයි. ඒ අන්ගහයේ පළවෙනි කාරණාව තමයි ශිලය. රෝගිවට ඇත්තාවූ සියුම් කාරණාව තමයි මේ ඉන්දිය සංවර්තිය පිළිබඳව අපේ මේ රෝගිවාද පරම්පරාවේ මුල් උතුමන් වහන්සේලා දිලා තියෙන ආදර්ක දිභා බලන කොට කොට්ඨර නම් විස්තර අපට ඉදිරිපත් කරලා තියෙනවාව කියලා වැටහෙනවා. ඇස් ඇත්තේ නමුත් අන්ධයෙකු සේ කටයුතු කරන්නයි කියලා උපදෙස් දිලා තියෙනවා. ඒ මොකද, ඒ ඇස් තිබුණුව තමන්ගේ තියෙන ඇහැ පූජාවන් තරම් කරකට කරකව මොනරෙකු සේ එහෙ මෙහෙ බලමින්, පියාලකුසෙකුසේ ලෝකයේ විස්තර අනුව්‍යාපන

ව්‍යෙංජන බලමින්, කටයුතු කළේත් අපට ඒ පින්කර ලබාගත්තා වූ ඇහැම ඉණධර්ම ජීවිතය කාබාසිනියා කරනවා. විනාශ කරනවා.

ල් නිසා ඇස් ඇත්තේ තමුත් අන්ධයෙකු සේ කටයුතු කරන්න. කන් ඇත්තේ තමුත් බිජිරෝකු සේ කටයුතු කරන්න. බල ඇත්තේ තමුත් දුලයෙකු සේ කටයුතු කරන්න. යුතාය ඇත්තේ තමුත් මෝඩියෙකුසේ කටයුතු කරන්න. වෙන මොකවත්ම කරලා බිරෙන්න බැරිනම් මලකදක් සේ මිනියක් සේ ඉදිමින් තමන් ගුණ ජීවිත රැකගනන් වෙයි කියලා. මේ දෙන උපදෙස් සාමූහික උපදෙස් නොවෙයි. මේ වැදගත් එහෙම නැත්තම් අහියා බල සහිතව පාරමිතා සහිතව බොහෝම ඉක්මනටම තමන්ගේ පරමාර්ථ ඉෂ්ට කරගත්තා වූ මහරහතන් වහන්සේලා සේ අනෙකුත් තමන්ගේ සහෝදර සඛ්‍යමාරින් වහන්සේලා ඉතාම කරුණාවෙන්, ඉතාම ප්‍රයාවෙන්, දෙන ගැහුරු ධර්ම. තමුත් මේක ගිල, සමාධි, ප්‍රයා දියුණුවකින් තොරව කරන්න බැහැ. ඒ නිසා ඉන්දියයන්ගේ ගුප්ත ස්වරුපය, වසා තැබූ ස්වරුපය, යෝගාවලරයන්ගේ ජීවිතය, යෝග ජීවිතය වර්ධනයන් සමගම දැකිලා ගන්න ප්‍රාථමික ස්වරුපයක්. ඉස්සර වෙලා මේව කාන්තීමට කරන කොට තමන්ට නූහුරු භාවයක් ඇතිවෙනවා. එහෙම තමුත් යෝග ජීවිතයේ දියුණුවක් ඇතිවෙනවා නම්, යෝග ජීවිතයේ වර්ධනයක් සිදුවෙනවා නම්, තමන්ට වැටහෙනවා මේක පුරුද්දක් වශයෙන් සිද්ධ වෙන බව. මේකට ප්‍රධානම වශයෙන් සේකුවෙන ධර්මය තමයි සතිමානුය. කරන කියන අනු කුඩා සැම කටයුත්කකීම සතියෙන් කටයුතු කරනකොට නම් මුලදී ඒ සතිය පිහිටුවීමක් කාන්තීම භාවයක් ඇතිවෙනවා. යාන්ත්‍රික ස්වරුපයක් වැටහෙනවා. තමුත් යා දෙන, ඒ කියන්නේ පාරමිතා ගක්තිය ඇති ඒ සතිය පිහිටුවීමට ඉතාම ගෞරවයෙන් කටයුතු කරන කෙනාට ඉඩීම පිහිටා අවසානයේදී බොහෝම ලස්සනට “සිනිධා තෙල ධාරාව අභාස ඉරියාපලෝ” කියලා හේ පාසාදික තෙරුන් වහන්සේගේ රේර ගාලාවල සඳහන් කරනවා. එවැනි ඉන්දිය සංවරය ඇතිකරගත් තැනැත්තන්ගේ ඉරියවි පැවැත්වීම සිනිදු තෙල් ධාරාවක් සේ එම තෙල් ධාරාවේ කටයුත් කඩ කඩවීම් ඇත්තේ නැහැ. ඉතාමන්ම සිනිදුව ගමන් කරනවා. අන්න ඒ වගේ තමයි ඉරියාපථ වල එක ඉරියවිවක තුදා අනෙක් ඉරියවිවකට මාරුවෙන කොට කළබල නැහැ. ඉතාමන්ම

යාන්ත සුන්දර ස්වරුපයක් ඇතිවෙනවා. මේක එකවර එන දෙයක් තොවෙයි. මෙය කුමානුකුලව දියුණු කරගත යුතුයි. මෙය කළීන් අහලා තියෙන්න ඕනෑ. රිගාවට ඒ අහපු දේ ආනිංස වටහා ගන්නට, වටහා ගත්තොත් නම් ඒ වැනි කෙනාට කුසල්තන්දයක් පහළ වෙනවා. මේක මම කළ යුතුයි, මේක මම අත්හදා බැලිය යුතුයි කියලා. අත්න එහෙම අත්හදා බැලුවන් දුෂ්කර කටයුත්තක්. සමහරුන්ට හරි යනවා, සමහරුන්ට හරියන්තේ නැහැ. ඒ අනුව අපට දැන් තේරුම් ගන්න පූජ්‍යන් මේක කණ්නායියක් ආදායයක් බවට පත්වෙනවා. අපේ ජීවිතේ. කුම ක්‍රමයෙන් මේ ඉන්දිය සංවරය අප ලැබට ලංවෙනවද කියලා දැනගන්නවා.

රිගාවට කාරණාව වශයෙන් බුදුරජාණන් වහන්සේ මේ සුතුයේ සඳහන් කරන්නේ, “හොජනේ මක්කෘෂ්‍යමාය” තමන් ගන්නා ආභාරයේ පමණ දැන ගැනීම. මේ කාරණාව අර කළින් සඳහන් කළ ධර්ම වලට ගැලුපෙනවා. ගිහියන් වශයෙන් නම් මේකේ අවශ්‍යතාවයක් ඇත්තේ නැහැ. මේක පිළිබඳ වැඩි කළේපනා කරන්න දෙයක් නැහැ. ඒ ඇත්තේ හෝජන සංග්‍රහ මාර්ගයෙන් තමයි තමන්ගේ ජීවිතය පවත්වන්නේ. නමුත් යෝගාවච්‍ර ජීවිතයාගේ එහෙම හෝජනය කියලා කියන්නේ කෙකි සෙල්ලම් පිණිස කරන දෙයක් නෙවෙයි. නිතරෝම ප්‍රත්‍යාවේශ්‍ය කරමින්, නිතරෝම ධාතු වශයෙන් පිළිකුල් වශයෙන්, මෙනෙහි කරමින් පාවිච්චි කළ යුත්තක්. ඒ මොකද ගුද්ධාවෙන් දෙන දේ වැළඳීම එක පැත්තක්. අනික් එක තමයි රස කියන දේට අභුවෙලා රස තැප්පාව දිගේ ගිහිල්ලා බොහෝ විට මේ ඉඳුරන් සංවරය අපි බාධා කරගන්නවා. ඒ වාගේම ගිලය අපි බාධා කරගන්නවා. ඒ මොකද සත්වයා කියලා කියන්නේ මුලික වශයෙන්ම ආභාරයෙන් යැපෙන සතෙක්, යැපෙන තත්ත්වයක්. ඒ තත්ත්වය නිසා ආභාර ගවේෂණය කියලා කියන්නේ ජීවිතයම වෙනවා. බාලවර්ගයේ සතුන්ට නමුත් මේ මතුස්සයාගේත් ඒ තත්ත්වයට පත්වුනේ මතුස්සයා බාලවර්ගයාට වැටුණ හින්දා. නමුත් ඒ මතුස්සයා තේරුම් අරගන්තොත් මේ ආභාර මාර්ගයෙන්. කය සැනැඩීය කය වර්ධනය පමණක් නෙවෙයි, රට වඩා ආධ්‍යාත්මික පක්ෂයක් මේ මතුෂ්‍යයාට තියෙනවා, එකට තැන දියුණුයි කියලා, එහෙම නම් මේ සම්පූර්ණ ආභාර සත්තුජ්‍යීය රස ගෙධයම පරමාර්ථ කරගෙන යන්න බැහැ. ඒ

සඳහා ප්‍රමාණ දුනගත්තා මිනේ. ඒ ප්‍රමාණ දුනගත්තා වූ එය ගරුකරන්නා වූ ඒ ඇත්තාට විශාල වශයෙන් ආහාරයේ ඇත්තා වූ මේ සංවරය නිසා කාලය වශයෙන්, කාය විවේකය වශයෙන්, විත්ත විවේකයට තුළු දෙනවා. මේක නොදුන්නා ඇත්තේ මේ කයම ඉස්සර කරගෙන, නැත්තාම් කයවර්ධනයම ඉස්සර කරවන අනෙකුත් සත්වයන් සමග වෙන විධියකට කියනවා නම්, විශේෂයෙන් කියනවා නම් තිරිසන් සතුන් සමග එක විධියකටම සටනකට පෙළඳීනවා. ඒ පෙළඳීලා තමන්ගේ වටිනා කාලය, තමන්ගේ හිතේ විවේකය බාධා කරගත්තා කරන්න මිනේ මේ හෝජනයේ මත්තක්කුතාවේදී පමණට වඩා ආහාර පිළිබඳ දුඩී පාලනයකට පත් වූතොත් මේ අපේ කය සූයටීමකට පත්වෙනවා. ගක්තිය තැකි තත්ත්වයට පත්වෙනවා. බුජ්මලටියට අනුග්‍රහය දක්වන්න බැරිවෙනවා.

මේ නිසා බුදුරජාණන් වහන්සේ විවිධ අවස්ථාවල විවිධාකාර සූත්‍ර මාරුගයෙන් ගෙනඹුර දක්වනවා මේක හරියට කෙශී ඇවිදින්නා වාගේ වැඩක්, ඉතාමත් සමබරනාවයෙන් පැවතිය යුතු දෙයක්. මේ නිසාම කිසිම කෙනෙකුට උපාධියක් දෙන්න බැහැ මෙයා මෙන්න මේක හරි, මෙයා මේක වැරදියි කියලා. මොකද අපි ආහාර ගත්ත වේල් ද්‍රව්‍යකට වාරයක් දෙවාරයක් වෙන්න පුළුවන්. ගිලන්පස ගත්ත වාර අනුව තවත් වැඩිවෙනවා. මේ සැම අවස්ථාවකදීම ඒ මොහොත් තීන්දු වන ධර්මයක් මේ නිසා මේ ධර්මයේ පවතින්නා වූ එහෙම තැත්තාම් මේ ආහාරයේ පමණ දුනගැනීම කියන එක් පවතින්නා වූ සියුම් හාවය කොවිචරද කියනවා නම් මේක සම්මා සම්බුදුරජාණන් වහන්සේගේ වරණ ධර්මයක් විධියට අයත් වෙනවා. සර්වයූතා යුතානයටම අනුවතා සියුම් හාවයක් මෙහි තියෙනවා. ඒ නිසා යෝගාවටර වශයෙන් කටයුතු කරන කොට වරදින අවස්ථාවල් අනත්තයි. ඒ නිසා තමයි විශේෂයෙන් කාලයට විවේකයට ඇති අවශ්‍යතාවය. ඒ වාගේම තමයි තමන්ගේ ගැරිරයේ සෞඛ්‍ය මට්ටම සමබර කරගැනීම. සේ සැම දෙයක්ම බලපානවා සක්මනට. මේ සැම දෙයක්ම බලපානවා පර්යානයට. මේ සැම දෙයක්ම බලපානවා සමාධියට. මේ නිසා යෝගාවටරයා ආහාර ගැනීමේදී සැම ආහාර වේලක්ම ඒ ප්‍රමාණය දුනගැනීම විෂයෙහි අධික්ෂණයක්

මතුවෙනවා. ඒ අවස්ථාවේ තමන්ගේ හැසිරීමෙන්ම ඒක තීන්දු කරගතයුතු තත්ත්‍යක් ඇති කරගන්නවා.

මේ සම්බන්ධව මට තියෙන පොදුගලික අත්දුකීමක් තමයි, ඒ අපි අර බුරුමයේ ඉන්න කාලේ සමහර වෙළාවල් වලදීල් පුංචි ස්ථාන අක්කරයකට අක්කර එකඟමාරකට වැඩි බොහෝම ටිකක් ලොකුදී, ඒ ස්ථානය ගොඩිනාගිලි වලින්මයි පිරිලා තියෙන්නේ. පන්සියයක් දෙනා මේ විශේෂයෙන්ම මේ ත්‍රිජ්ම සාතුවේ පොඩි ලමයි, අවුරුදු 08 ත් 18 ත් අතර මැද ස්ත්‍රී පුරුෂ දෙපාර්ශවයේ දෙසිය පනහ, දෙසිය පනහ වශයෙන් පැවිදි කරනවා. රේට අමතරව කාරක සංසයා ඉන්නවා. රේට අමතරව ආගන්තුක වශයෙන් පැමිණෙන ගුරුමණ්ඩිලයක් පවතිනවා. කැපකාරයේ පවතිනවා. අපි කැමගන්න දානාගාලාව ඒ 600 කට 700 කට වශයෙන් බලනවා නම් පුංචියි. නමුත් සැහෙන්න ලොකුදී. සාමාන්‍ය ප්‍රමාණයෙන් බලනවා. එක වෙළාවකට 300 දෙනෙක් ඇතුළු කරනවා. 300 දෙනෙක් ඇතුළු කරලා විනාඩි 20 ක් ඇතුළත ඒ 300 දෙනාගේම ආහාර කෘත්‍යය හමාර කරනවා. හමර කරලා තව විනාඩි 10 ක් ඇතුළත නැත්තාම් විනාඩි 15 ක් අතුළත තව 300 කට දාන ගාලාව සකස් කරනවා. ඒ සඳහා සැහෙන ප්‍රමාණයක් කාරක සංසයා අවශ්‍ය කරනවා. සැහෙන ප්‍රමාණයක් කඩිසර කාරකයේ එහෙම නැත්තාම් කැපකාරක ඇත්තේ ස්ත්‍රී පුරුෂ දෙපාර්ශවයම අවශ්‍ය කරනවා. අර පැවිදිවෙන ඇත්තන්ගේ දෙම්විපියෙන් සමහර වෙළාවට ඇවිල්ලා උදව් කරනවා. මේ නිසා දානාගාලාවේ ඒ වෙළාවේ සම්පූර්ණ කඩිසරහාවයක් පවතිනවා. මෙන්න මේ වෙළාවේ ප්‍රධානම ඔවාදාවාරයන් වහන්සේ දානාගාලාවේමයි ගතකරන්නේ. කිසිම කෙනෙක් හඳුසි කලබලහාවයක් වෙන්න බැහැ. අතන ඉන්න කෙනෙකුට මෙතැන ඉන්න කෙනා හයියෙන් කජා කරන්න බැහැ. සැම කෙනෙක්ම යන්තානුසාරයෙන් මෙන් කටයුතු කරන්න ඕනෑම. බැහැ එක බත් ඇටයක් වත් තියෙන්න බැහැ. ර්ගාවට දානාගාලාව ලැස්ති කරනකොට, විශේෂ කාරණාවක් වශයෙන් මං සඳහන් කරන්නට භද්‍යන්නේ ඒ 300 දෙනාටම එකම ඉඹල් හාජනයක්වත් තියන්න බැහැ. කිසිම කෙනෙකුට බෙදන්න දෙනෙන්න නැහැ. ඉස්සරහ දානේ හාජන බෙදලා තියෙනවා. තමන්ගේ පාත්‍රය ඇරශෙන යනවා. තමන්ට අවශ්‍ය

ප්‍රමාණයට බොදාගෙන වළඳපුවා ඉටරකරලා පාතුය ඇරගෙන යන්න මිනේ. හේදන්න දෙන්නෙන් නැහැ පාතුය. ඉදුල් දාන්න තැනක් දෙන්නෙන් නැහැ. ඒ නිසා ගත්ත ප්‍රමාණය වළඳනවා. මේ රට බොහෝම දුෂ්පත් රටක්. ඒ අවස්ථාවට දාන්න දෙන්න එසේ මෙසේ කෙනෙකුට බැහැ, පත්සියයකට හයසීයයකට දෙන දානය. ඒ නිසා එකම කදුලක්වත් විසිකරන්නේ නැතිව පාවිච්ච කරන්න අර අඩුරුදු 08 (පැවිදි) දරුවන්ට කාරක සංසයා උගන්වලා තියෙනවා. ඉගන්වුවේ නැත්තම ඔවාදාවාරිය ස්වාමීන් වහන්සේ දුඩුවම් කරන්නේ කාරක සංසයාට. කාරක සංසයා විෂයෙහි තමයි බලාගන්නේ. නමුත් දවස් දෙකකට තුනකට සැරයක් කාරක සංසයා රස්කරලා මතක් කරලා දෙනවා. මේ කටයුතු වලදී මෙත්තියෙන්මයි. මේ කටයුතු වලදී කරුණාවමයි. එහෙම නැත්තම් මේ කටයුතු වලදී ප්‍රයුත්වමයි. මෙන්න මේ විධියට අඩි ආහාරය පිළිබඳව පවතින්න මිනේ කියලා ඒ පොඩි දරුවන්ට පුහුණු කළ යුතු දේ පිළිබඳව ඒ කාරක සංසයාට කරන පුහුණුවේදී නොදාට වැටහෙනවා.

අනේ මේ බුදුරජාණන් වහන්සේ දුෂ්පත් රටවල් කියලා වෙනසක් කෙරුවේ නැහැ. පූංචි දරුවෝ කියලා වෙනසක් කෙරුවේ නැහැ. නැම හමුබවෙන දෙයක්ම ඉද්ධාවෙන් යුත්තව කොවිචර ගෞරවයකින් සලකන්නට පුරුදු කරනවාද? එහෙම සලකනවා නම් කොවිචර මේ දායකයන්ට පින් සිද්ධ වෙනවාද? ඒ වාගේම හාවනා කරන කෙනාට ඒ සම්පූර්ණ ආහාර ගන්න වේල, ආහාර ගන්නා අවස්ථාව, සම්පූර්ණ සතිමත් වන්නට ඕනෑම. කෙකී ඇවිදින්නා වාගේ වැඩක්. මෙක පිළිබඳව බුදුරජාණන් වහන්සේ දීලා තියෙන උපමාව මේ පුතු මාංග උපමාව අනන කොට ඇග කිළිපොලනවා. ඒ කරමේ කටයුත්තක් මේ ආහාර වැළඳීම. ආහාර පිළිගැනීම. ආහාර පිළිබඳව සතිමත්වීම කියන එක. මෙකම කෙටියෙන් බුදුරජාණන් වහන්සේ දීලා තියෙන උපදේශය තමයි පිඩක් පිඩක් පාසා ප්‍රත්‍යාවේක්ෂාවෙන් කටයුතු කරන්න ඕනෑ කියන එක. නමුත් ඒ කටයුත්ත ඉතාමත්ම - මුළු ජ්විතය පුරාම, දවස පුරාම, පැතිරිවිව කටයුත්තක්. ඒ නිසා කෙනෙකුට ඒ පාරුග හාවයට නැත්තම් ප්‍රවීණ හාවයට යාගන්න බොහෝම කල් යනවා. අද ඉතාම ප්‍රවීණව කටයුතු කළත් ර්ගාව වේලේදී වරදින්න ඉඩ තියෙනවා. මේ නිසයි මේ

වගේ ධර්ම හැමදාම අපි ඉස්සරහින් තියෙන කන්තාචියක් වගෙයි. එහෙම නැත්තම් ආදායක් වගෙයි. උද්වී උපකාර කරනවා. තමන්ට අදට වැඩිය හෙට තමාගේ වැඩ පිළිවෙළ දියුණු හාවයක් තියෙනවා. මහණකමේ එහෙම නැත්තම් සාමණේරකමේ, එහෙමත් නැත්තම් සිල්වන්තකමේ, උපාසකකමේ. යාදෙන ගතියක් මුල් බසින ගතියක් පවතිනවා. මේ එකිනෙකක් වශයෙන් මේ කරුණු පර්යාකමයේ දි සමාධියට තුවුදීම පවා දැකගත්ත පුළුවන්. මෙන්න මේ විධියට යනවා නම් අන්න අපිට කියන්න පුළුවන් මේකට රේරවාදය කියලා. ඒ රේරවාදය කියලා කියන්නේ ස්ථිර කියලා කියන්නේ ස්ථිරිරයන් වහන්සේලාගේ වාදයක්. ස්ථිර කියලා කියන්නේ තහවුරු වෙච්ච ඇත්තත්ත්ත්වාගේ වාදයක්. තහවුරු වෙන්න නම් පවතින සම්මතය හැරියට උපසම්පදා වෙලා අවුරුදු 20ක් උපසම්පදාව නොකඩවා පවතින්න ඕනෑම්. අන්න උන්වහන්සේලාට තමයි තේරෙන්නේ මේකේදී කොහොමද සිලය, කොහොමද ඉන්දිය සංවරය, කොහොමද හෝජනයේ මත්තකුදුනාවය, කොහොමද ජාගරියානුයෝගය කියලා. ඒ නිසා ආඩුනික ඇත්තේ හැමවෙලාවේම මතක තියාගන්න ඕනෑම් අපට රුවී අරුවිකම් තියෙනවා. අපට කැමති අකමැතිකම් තියෙනවා. එවා පුංචි නොවෙයි. එවා නොසලකා හැරිය යුතු නොවෙයි. නමුත් අපට මේ තෙරුන් වහන්සේලාගේ ආගුය, වැඩිහිටියන්ලාගේ ආගුය, හැමදාම ලැබෙන්නේ නැහැ. ලැබේවිව අවස්ථාවේදී අපේ මතිමතාන්තර ඉදිරිපත් කරන්න ගත්තොත් ඒ රේරවාදී ආවාරයවරු කවදාවත් මුතින් නවලා තියෙන කළ වලට වතුර වත්කරන්න යන්නෙන් නැහැ. ඒ නිසා ඒ විටිනා ගුණධර්ම, ඒ විටිනා ධර්ම අහක යනවා. ඒ මොකද? ආඩුනිකයන්, නවකයන් තමන්ගේ මතය ඉස්සර කරනවා. තමන්ගේ රුවී අරුවිකම් ඉස්සර කරනවා. වාදය ඉස්සර කරනවා. මේ නිසා තෙරුන් වහන්සේලා නිශ්චිද වෙනවා. ඒ නිසා ආඩුනික කාලයේදී අපි පුළුවන් තරම් අපේ මතිමතාන්තර පොඩිඩික් බැහැර කරලා, මොකද? ඒක කොහොම කළත් අපි ලග තියනදේ. නමුත් මේ ලද අවස්ථාවේදී, පුහුණුවෙන අවස්ථාවේදී, හිත මදු වෙච්ච අවස්ථාවේදී, මේ විටිනා රේර ගති රේරවාදය රකින ගති, අපිට ලංකර ගත්ත නම් අපි මෙතුවක් කල් පුරුදු කරන, අපේ මේ ශිෂ් ගති, ශිෂ් ප්‍රඟාව, ශිෂ් දැනුම, ශිෂ් වාද, පුළුවන් තරම් අයින් කරලා මේ තෙරුන් වහන්සේලා සේ ගුණ ලංච්චන්න අරින්න ඕනෑම්. ඒකට මේ

හෝජනේ මත්තක්ෂුතාවය බොහෝම ප්‍රසිද්ධ කාරණයක්. අගෙක රජතුමා වාගේ මිථ්‍යා දාශ්ටීක රජවරු එදා බමුණුන්ටත්, හිඛ්‍යන් වහන්සේලාටත් සමච හොජන් දන්දීමේදී මහ විශාල වෙනසක් දක්කා. එතැනැදී බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරපු බණක් අහලා තෙවෙයි, මේ තෙරුන් වහන්සේලාගේ ඇවතුම පැවතුම දිහා බලලා තේරුම අරගත්තා මේ හැඳුවිව මිතිසුන් සහාත්ව ගත මිතිසු කියලා. ඒ මොකද? සත්වයාගේ සත්ව ස්වරුපය මතුවන්නේ කැම කන වේලාවේදී. නැත්තම් කාම කෘත්‍ය කරන වේලාවේ. කාම කෘත්‍යයෙන් බැහැරව ගතකරන සත්වයන්ගේ යථා ස්වරුපය මතුවන්නේ කැම කනකාට. රිල්වාගේ රිලා ගතිය මතුවෙනවා. කපුවාගේ කපුවූ ගතිය මතුවෙනවා. ඒ වාගේ මතුෂ්‍යය කොවිව හැදිලාද, කොවිවර සහාත්වගත වෙලා තියෙනවද? කියලා දැනගත්ත පුළුවන් වෙන්නේ එදාට කැම කන විධියට. මොකද? ඔහෙම කෙනෙකුට වාද කරන්න පුළුවන්. සැම සතෙක්ම යැපෙන්නේ ආහාරය නිසයි. ඒ විවේකව ගන්න ඕනෑම. රැවී අරුවිව ගන්න ඕනෑම කියලා. මේක කවුරුත් වාද කරන්න ඕනෑම. තැන් නැහැ. නමුත් දකින කෙනාට පැන්තකට වෙලා ඉදලා මේ තරක මේ රැවී අරුවි කම් කොහොම උනත් සමුහයක් වශයෙන් ආහාර නාස්ති නොකාට පවතින ආර්ථිකයට හරි කමක් නැහැ ගැලපෙන ආහාර මේකය මේක නොවේය කියලා වැටහෙනවා. අපි විශේෂයෙන්ම යෝගාවවර පිරිස අන්න එවැනි තිරිස්කයන්ගේ දේශාරෝපණයට පවා ලක් නොවී ආරක්ෂා කරන ආරක්ෂක ධර්ම දේශනාව තමයි බුදුරජාණන් වහන්සේගේ මේ ආහාරයේ මත්තක්ෂුතාවය පිළිබඳ ප්‍රශ්නය. එහෙම නැත්තම් මේ ප්‍රත්‍යුම්වේශ්‍යාවෙන් යුත්ත්ව වළදින්නට ඕනෑම. ඒ වාගේම වෙදා විදාව හොඳවම පිළිගත්ත කාරණාව තමයි ආහාර ගැනීමේදී ඉතාමත්ම හෙමිහිට හැකිතාක් දුරට මුඛයේදී ආහාර හොඳට අඩිරලා හොඳට ඒ කෙළ සමග මිශ්‍ර වෙලා බඩා යනවානම්, පල්ලෙහාට යනවානම්, දිර්වීම හොඳයි. විපස්සනාවට මේක උපදේශයක් වශයෙන් දෙනවා. ආදර්ශයක් වශයෙන් දෙනවා. අරමුණක් ඇහැට වැළුණාට පස්සේ සතිමත්ව ඒ අරමුණ නාමරුප වශයෙන් බෙදලා, හේතු එල වශයෙන් බෙදලා, තේරුම ගත්තෙන් ඒ අරමුණු කවදාවත් රාග රෝග ඇති කරන්නේ නැහැ. ද්වේෂ රෝග ඇති කරන්නේ නැහැ.

මෝහ රෝග අති කරන්නේ නැහැ. ඇහෙන දේ පිළිබඳව සතිමත්ව ගබඳය නාම රුප වශයෙන් හේතුල්ල වශයෙන් හොඳවම කනෙන්දීම බෙදලා තෙරුම් ගත්තොත් එකෙන් රාග දෙළුෂ මෝහ අති කරන්නේ නැහැ. ඒ වාගේම තමයි මූඩයට වැට්විව ආහාර වික හොඳව අඩරලා විවේකිව, හොඳව කෙළ සමග මිශ්‍ර කරලා ගත්තොත් හරියට සතියට අරමුණක් යට කරගත්තා වගේ. ඒ සතියට යට වෙචිව අරමුණේ ලොකු ආරක්ෂාවක් තියෙනවා යෝගාවර ජීවිතේ. ඒ වගේ තමයි හපලා නැත්ත්ම විකලා වළඳන ආහාරය ගිරියට ගොඩක් හොඳ ඔජාව දෙනවා. මේක බුදුරජාණන් වහන්සේ දේශනා කරන්නේ විනය ධර්ම පැත්තෙන්. නැත්ත්ම ධර්ම විනය පැත්තෙන්. ප්‍රත්‍යාවේශ්‍යාවන් යුක්තව වළඳන්න, එතකොට ක්‍රම ක්‍රමයෙන් ක්‍රම ක්‍රමයෙන් ජීවිතය මේ ආහාරයේ මත්තක්ෂේකුතාවය දිහාවට යනවා. මේකත් හඳුන්වා දීමක් කරන්න පුළුවන්. නමුත් තමන්ගේ ජීවිත ආදර්ශයෙන්ම ද්‍රව්‍ය දියුණු කළ යුතු කාරණයක්.

අවසාන කාරණාව ජාගරියානු යෝගය. 'ජාගරිය' කියලා කියන්නේ නිදිවැරීම පිළිබඳව කරන්නා වූ යෙදුමක්. නිදි බහුල, නිදිහාවය, නිදිමතහාවය, බහුලිකරණය කිරීම ඒ මේ ජීවිතයේ ඉන්දිය සංවරය නැත්ත්ම ඉරියාපථ පිළිබඳව, නුපුහුණුහාවය පිළිබඳව ලකුණක්. යම් කිසි කෙනෙකුට ඉදිමය, සිටීමය, ඇවිදීමය නිදිමය කියන්නා වූ මේ ප්‍රධාන ඉරියාපථ සතර එහෙම නැත්ත්ම සම්පර්කක්ෂා වශයෙන් පෙන්වන කොට 'අලෝකිතේ විලෝකිතේ' ඉදිරිපිට බැලීමේදී, පැත්ත බැලීමේදී, ඉදිරියට යාමේදී, පස්සට යාමේදී ආදි වශයෙන් පැත්තා වූ අනු කුඩා සැම ඉරියාපථයක්ම අසංවරව, අසතිමත්ව ගතකරනවා නම් ලොකු ශක්තියක් විනාශ වෙනවා. ලොකු වෙහෙසක් පවතිනවා. විශේෂම කාරණාව අද ලෝකයේ පෙන්වා දෙන්න හඳුන්නේ සමබර හාවය නැතිව යනවා. අසංවරව කරන වැඩ වලදී තමන්ගේ කය එක පැත්තක වෙහෙසවෙලා නමුත් යන්තුයක් විධියට ඒ වෙහෙසිවිව පැත්තම වෙහෙස වෙමින්ම දිගට කරගෙන යනවා. සතියෙන් හෝ සම්පර්කක්දෙයන් මතක් කරලා දෙන්න අවධිමත් වෙන්න. අසතිමත්ව අසම්පර්කක් කාර්ය වල දිගින් දිගටම ඒ විධියටම මේ යන්තුය වැඩ කරන කොට එක පැත්තක් ගෙවීම වැඩි වෙනවා. එතකොට ඒ ගෙවිවිව ප්‍රමාණය නැවත වැශේන්න

දිග විශ්‍රාමයක් අවශ්‍ය වෙනවා. ඒ දිග විශ්‍රාමය තමයි තද නිත්ද වශයෙන් ගැනෙන්නේ. ඒ නිසා අපි නායක ස්වාමීන් වහන්සේ හමුබ වෙන්න ගිහිව ආපු කාලේදී මතක් කරපු දෙයක් තමයි මේ සතියෙන් පුක්තව එදිනෙදා කටයුතු වල සම රසව නැත්තම් සැම කටයුත්තකිදීම සම රසය මතු කරගන්නා විදියට නැවතිල්ලේ කටයුතු කරන කෙනාට ඒ ඉරියවිවේම විශ්‍රාමය ලැබෙනවා. ඒකට වෙනමම විශ්‍රාම ගන්න කියලා වේලාවක් අවශ්‍ය කරන්නේ නැහැ. කරන සැම දෙයක්ම ගරීරය යන්තුයට ගැලුපෙන සමඟ විධියට කටයුතු සිද්ධ වෙනවා. අන්ත එතකාට “සිනිඩා තෙල ධාරාව අභාසි ඉරියාපලෝ”. එවැනි හොඳ විශ්‍රාම වෙමින් කටයුතු කරන කෙනාගේ දිභාව බලන්නත් ප්‍රසාදයි. බොහෝම ප්‍රසාදත්තකයි මොන විධියේ කටයුත්තක් කළත්. මෙන්න මේක මේ විධියේ විශ්‍රාමයක් සම්පූර්ණ වෙනමම ගත තොකර නැත්තම් තදබල නිත්දකට අවශ්‍යතාවයක් තොදී ද්‍රව්‍ය පුරාම මේ ගරීරයේ වැඩිගන්න වේලාවේදී සමඟ කටයුතු කරන්නේ නැත්තම් ජාගරියානු යෝගය බොහෝම දුෂ්කර වෙනවා. මේ නිසා යෝගාවචර ජීවිතය මුළුන් පටන් ගන්න කොට, රට පස්සේ අවුරුදුක් යනකාට, දෙකක් යනකාට, තුනක් යනකාට, ජීවිතය වෙන්න තමන්ගේ මේ ඉරියවිවල මේරිවිව කමක් තියෙන්න ඕනෑම. වඩා වර්ධනයක් සිද්ධ වෙන්න ඕනෑම. ඒ නිසා මේ ජාගරියානු යෝගය කියලා කියන්නේ රාත්‍රී කාලයට විතරක් බලපාන ශික්ෂාපදයක් තොවයි. නිත්ද වෙලාවට තොවයි. වුදුරජාණන් වහන්සේ විස්තර කරනවා මෙම ද්‍රව්‍ය කාලයේ සක්මනේ පර්යාකයේ ඉරියවි පටන්වන්න. ඒ ඉරියවි පටන්වන අවස්ථාවක් පාසා සති සම්පර්ක්‍යුද්‍ය. ඒ වාගේම රාත්‍රීයේ මුල් කාලයේ මේ විධියට ඉරියවි පටන්වනවා. මධ්‍යම යාමයේ සිංහසේයාවෙන් සැතුපෙනවා. පැහැදිලි යාමයේ නැවතිත් සක්මනේ ඉරියවි, සක්මනේ පර්යාක වශයෙන් මේ කෙලෙස් ධර්ම දුරුකිරීමේ කටයුත්තේ යෙදෙනවා. මේ දේ තේරුම් ගත්තේ නැති වෙවාම බොහෝ දෙනා බොහෝ කාර්යභාර පවරාගන්නවා. නා නා ප්‍රකාර දේවල් මම කළ යුතුයි, මගෙන් විය යුතුයි කියලා පවරගෙන ඒ අනුව කාර්යභාර වෙන්න උත්සාහ කරනවා. එහෙම නැත්තම් කාර්මන්තයිලි සමාජයිලි ස්වරුපයට පත්වෙනවා. ඒ සැම කටයුත්තකිදීම ලාමක වශයෙන් නැත්තම් සාමාන්‍ය අඩු ලංසුවෙන් සිද්ධවෙන කුසල්

සිද්ධවෙන්නේ තැහැ කියලා කියන්න බැහැ. කුසල් සිද්ධවෙනවා. ඒ වෙතනාවත් හොඳයි. තැත්තම් කරුණා වෙතනාවත් හොඳයි. ප්‍රග්නය තියෙන්නේ ප්‍රජාවේ අඩුපාඩු. අපිට ලැබේලා තියෙන මේ වටිනා අවස්ථාව තැත්තම් මේ පුරුණ කාලීන යෝගාවච්චයන් වශයෙන් උපදෙස් සහිතව ස්ථානයක් ලැබේලා කරගෙන යන වෙලාවේ හැමදාම හැමතැනීම තියෙන දෙයක් තමයි මේ අනවාස අතිරේක වැඩ පටවා ගැනීම. ඒ අවස්ථාව උපදිම වශයෙන්, උතුම් වශයෙන්, සියුම් වශයෙන්, ප්‍රණීත වශයෙන්, පාවිච්ච කිරීමේ තම තමන්ගේ දේ, ලැබෙන සියුම්ම දේ දිනාවට හිත යෝදනවා නම් ඒ යෝගාවච්චයා මේ අහඛුබා පරිනාහය පිරිසීමට අහවා පුද්ගලයෙක් බවට පත්වෙනවා. නිකුත්‍යෙකුට සහාකේ. ඒ මොහොතේම තිවෙනවා. ඒ හැම මොහොතක්ම සාන්ත සුන්දර භාවයක් අත්දකිනවා. මෙතන මේ දේශනා කරපු සැම කාරණාවක්ම ගත්තාම ඒ සාන්ත සිතල භාවයක්, තිපෙන සුපු, එහෙම තැත්තම් කුප්පන සුපු, තැත්තම් උත්තන්දුව වැඩිකරන සුපු, වලනය වන සුපු, හිත විජිලිසරවන සුපුහාවයත්, දෙක අතර සියුම් ඉරක් ඇදලා පෙන්වනවා. ඒ නිසා මේ ජාගරියානු යෝගයේදී යෝගාවච්චයාගේ ඉඹුරන් සංචරය පිළිබඳව විශේෂයෙන්ම ඉරියවි පිළිබඳව, සමබර භාවය පිළිබඳව විස්තර වෙනවා. මේ ගැන සඳහන් කරනකාට නොකියාම බැරි කොටසක් තමයි යෝගාවච්චයා මේ දේ, ඒ කියන්නේ ඉරියවි පැවැත්වීමේදී වියේෂයෙන්ම අවශ්‍යකරන සක්මනේ වැදගත්කම. බොහෝ යෝගාවච්චයා මේ යෝගකරණය, යෝග ජීවිතය අසාර්ථක වෙන්න ප්‍රධාන කාරණාවක් ලෙස ඉදිරිපත් කරන්න පුළුවන් සක්මන තේරුම් ගන්නේ තැනිකම. සක්මන වෙනුවට විවිධ වැඩ කරන්න කුමතියි. තමුත් සක්මන්ම ගත කරනවානාම් එක තැනම එහාට මෙහාට යන එක යෝගාවච්චයා බොහෝවිට ප්‍රජාව කියලා හිතාගෙන ලොකික ප්‍රජාවෙන් පුරුද්දෙන් කළුපනා කරනවා නම් හොඳයි. මෙක කාලය නාස්තිකිරීමක්. භාවනාව කියන්නේ නම් බැඳු පර්යාකයෙන් ඉදිගෙන කද සැපුව තියාගෙන පුළුවන් තරම් වෙලා ඉන්න එකයි. ඒ නිසා මේ සක්මන කාලය නාස්තිකිරීමක් ය කියලා අඩු තක්සේරුවට පත් කරන නිසා ඒ ගමන යෝග ජීවිතය වැඩිදුර නොගොනින් ජරා දිරාවට පත්වෙනවා.

ඒ නිසා මේ ජාගරියානු යෝගය වැනි දේවල් අනුව යෝගාවචරයා ද්‍රව්‍යීන් ද්‍රව්‍ය පිරිහෙන්නට පටන් අරගන්නවා. ලෙඩි රෝග බහුල වෙනවා. ගෙරිරයේ ඇත්තා වූ විෂම භාවය දියුණු වෙන්නට පටන් ඇරගන්නවා. සක්මන පිළිබඳව මේ වාගේ මේ ලැබේ තිබෙන කෙටි කාලය තුළ විස්තර භූගාක් ඉදිරිපත් කරන්න අමාරුයි. නමුත් එක ආනිසංසයක් තියෙන්නේ. අදාළකිමො හොති = දුර දිග යන වැඩි පිළිවෙළක ඉවසා ගන්න පුළුවන් ස්වරුපය නැත්තම් ඉවසීමෙන් යුක්තව අවසානය දක්වා දුරගමනක් යන්න අවශ්‍ය කෙනෙක් ඉන්නවා නම් සක්මන පුරුදු කරන්න. ඉතිං මේ නිවන් ගමන අර්හන් මාරුග යානය දක්වාම යන මේ ගමන බොහෝම දුර දිග යන ගමනක්. ඒ ගමනේ දී මුල් අවස්ථාවන් වල මේ ලැබෙන සිල සම්පත්තා භාවය ඉන්දියන්ගේ ග්‍රෑන් ස්වරුපය ආහාරයේ මත්තක්කුතාවය ජාගරියානු යෝගය වගේ ඒ මූලික උපමාන පුංචි කරලා සලකලා තීරස කරලා සලකලා සාදරයෙන් පිළිගන්නා භාවයෙන් ඇත් කරලා සලකලා කටයතු කලාත් ලොකු ලොකු අතු අල්ලන්න උත්සාහ කරනවා නම්, වහා වහා ප්‍රතිඵල ලබාගන්න උත්සාහ කරනවා නම්, සද්ධරුමයෙන් ඇත් වෙනවා. සත්පුරුෂ ධරුමයන්ගෙන් ඇත්වෙන නිසා බොහෝම ඉක්මනට ජරා දිරාවට පත්වෙනවා. මේ නිසා මෙවැනි ධරුම නිතර නිතර මෙනෙහි කළ යුතුයි. ඒ මොකද? මේ අපි සැම සියලු දෙනාටම මේවායින් ගන්න තියෙන ආදරු තියෙනවා. ඒ ආදරු නිතර මෙනෙහි නොකලාත් සාමාන්‍යයෙන් එහි ඇති වටිනාකම දුර්වල වෙලා යන්න පටන්ගන්නවා. නොදුනී යන්න පටන්ගන්නවා. දියාරු භාවයට පත්වෙනවා. නිතර නිතර මතක් කොට තමන්ට වැටුහෙනවා. අපේ ගණ ජීවිතවලදී කොයි කොයි අවස්ථාවලන් මේ එක එක ධරුම සම්බන්ධ වෙනවද? ඒ ඒ පුංචි තැත් අදි අතුරු සිදුරු වහලා තිරකරලා තියාගන්තොත් අපි විශාල බැමීමකින් විශාල ජලකදක් රස්කර ගන්න සුර පුරුෂයෙක් බවට පත්වෙනවා වගේ. එහෙම නැතුව මේ පුංචි පුංචි දේවල් අතුරුලා මහ මහා දේවල් කරන්න ගියාට කවදාකවන් එකේ මූල් බැසගැනීමක් වෙන්නෑ. ඒ නිසා මේක රේරවාද ක්‍රමයට යන්න නම් පුංචි පුංචි උත්තන් ඒ දෙන උපදෙස් ඉතාම ගෞරවයෙන් පිළිගන්න ඕනෑ. එක තරකයට, වාදයට, රුවියට එහෙම නැත්තම් විවිධ ගුරුමත, මම දන්නා දේ මෙහෙමයි. මගේ ගුරුන්නාන්සේ කිවිවේ මෙහෙමයි කියලා බැහැර කරන්න පටන්ගන්තොත් මේ සියුම් ධරුම වලට තනියෙන්

හිටිගන්න බැඟැ. ඒ තතියම හිටිගන්න බැරි නිසා ඒ ධර්ම අසරණ වෙනවා. ධර්මය අසරණ වෙනකොට යෝගාවවරයා අසරණ වෙනවා. ඒ නිසා යෝගාවවරයා තේරුම් ගන්න මින්ස සරණය පිශීස පවතින්නේ මේ සියුම් ධර්ම කොටස්. මේ ධර්ම කොටස් වලට අපි පන දෙනවා නම්, ගොරව කරලා සලකනවා නම්, දච්ඡින් දච්ස දච්ඡින් දච්ස ඒ ධර්ම කොටස් අපව ආරක්ෂා කරනවා. අපි ඒ ධර්ම කොටස් ආරක්ෂා කරන කොට ධර්මයේ හැසිරෙන්නා වූ අපි ධර්මයේ හැසිරෙන ධර්මයෙන්ම ආරක්ෂාවෙන පිරිසක් බවට පත්වෙනවා. ඒ නිසා මේ ධර්ම හතර පිළිබඳව බුදුරජාණන් වහන්සේ කෙටි හැදින්වීමක් කරන්නේ. මේ ධර්ම හතර දච්ඡින් දච්ස මෙනෙහි කරමින් ඉදිරිය බලන කෙනා පිරිහිමව අහවා නැත්නම් තුපුරුස්සේසක් බවට පත්වෙනවා, දියුණුවට පත්වෙනවා, නිවනව ලංවෙනවා, කියන එකයි. ඒ නිසා මෙතුවක් කළේ මේ ධර්ම දේශනාවට ගොරවයෙන් ආසා සිටි මේ ඔබ සැම සියලු දෙනාම මේ කියන්නා වූ ධර්මයට බැඳීගත් පිරිසක් පිරිහිමව අහවා වෙන්න බොහෝම කැමතියි. නික්කානසය සහතික මේ කියන නිවන ආසන්නයට යන්න කැමති ඇත්තේ. ඒ නිසා අපිට මේ ධර්ම කොටස් නැවත නැවතත් අපි ලග දැනටමත් ඇත්තා වූ මේ භාවනා අත්දැකීම් සමග ගලපමින් දැනටමත් අපි ලග ඇත්තා වූ මේ න්‍යාය මූල ධර්ම කොටස් සමග ගලපමින් ඉදිරියටත් මේ ධර්ම වලින් අපිට ලොකු තියුණුභාවයක්, සියුම් භාවයක්, අත්දැකීම් වලට ලැබේවා. ඒ වගේම අපගේ ගුණ ජීවිතයේ අපටම අතට ලැබුණු කණ්සාඩියක් වගේ ආදාසයක් සේ අපේ ගුණ ප්‍රතිඵ්‍යුම් මෙහි වැට් ගනිත්වා. කියන කළුපනාවෙන් සාදරයෙන් මේ ධර්ම ඉදිරිපත් කරන්න මිනේ. එහෙම ඉදිරිපත් කරගන්නවා නම් ඒ නිවත් මගට අවශ්‍ය කරන්නා වූ ගුද්ධාවය, විරෝධය, සතියය, සමාධියය, ප්‍රඥාවය ආදී ඉන්දිය ධර්ම දියුණු තියුණු භාවයට පත් වෙනවා. මේ ධර්ම දේශනාවෙන් අපි බලාපොරාත්තු වෙන්නෙන් එවැනි ඉන්දිය ධර්ම දියුණු කරගැනීමේ බලාපොරාත්තුවයි. සම්පූර්ණ කාය ජීවිත නිරපේක්ෂ ව්‍යාපාරයක යෙදී සිටින මේ පිරිසට මේ ධර්මදේශනා මාරුගයෙනුත් ඒ ගුද්ධාව, විරෝධය, සතිය, සමාධිය, ප්‍රඥාව ආදී ඉන්දිය ධර්ම තව තවත් වඩා දියුණු වේවා, කියන මෙමත් කළුපනාවෙන් කරුණා සහගත ප්‍රාථමනාවෙන්. අපට නියමිත ධර්ම දේශනාව මෙතැනින් හමාර කරනවා.





Lithira

306, ආලුත්මෙදණිය හංදිය, නුගේගොඩ.

0718152131/0114921309